

16 НОЯБРЯ 1960 г., № 271 (10167).



Что будет с Красной Шапочкой?

Фото А. МАНТАЕВА.

ДЛЯ МАШИХ ДЕТЕЙ

Театр юного зрителя открылся

У девочки, которая сидела впереди меня, были две маленькие косички и два больших банта. На эти две нетерпеливо подпрыгивающие косички я обратила внимание, когда их хозяйка усиленно протискивалась к дверям, держа билет в вытянутой руке, словно драгоценный золотой ключик от таинственной двери.

Потом косички степенно проплыли по фойе и сразу же торопливо метнулись в зал, когда раздался первый звонок.

Сначала косички нетерпеливо вертелись во все стороны, потому что им, повидимому, все было интересно узнать. Они осмотрели сцену, где поперек бархатного занавеса протянулась шелковая лента. Потом повернулись к залу, в котором происходила шумная церемония рассаживания, и, наконец, выжидательно латились, банты улеглись на плечи, словно бабочки, готовые вот-вот упорхнуть.

Но вот на сцену вышел директор театра. Он поздравил ребят с радостным событием — открытием в Улан-Удэ театра юного зрителя и пригласил их почаще бывать в своем театре. Захлопал весь зал, подтверждая полную готовность ответить на приглашение директора.

В этот день ребят пришли поздравить министр культуры республики т. Жалсараев, секретарь горкома КПСС т. Дондуков, представители профсоюзных и комсомольских органов. А потом под звуки горна в зал вошли пионеры. Ребята рассказали о том, что они ждут встреч в театре со своими любимыми героями и выразили благодарность за хороший подарок, сделанный улан-уданским школьникам.

Юная пионерка разрезает ленту — и занавес раздвигается. Перед ребятами предстали герои любимой сказки — Красная Шапочка, Серый Волк, звери и птицы, которые помогли Красной Шапочке победить злого серого волка и коварную лису.

«Бантики» впереди меня притихли от затаенного восторга, когда на сцене открылся дремучий таинственный лес, по которому, весело напевая, шла Красная Шапочка. Они негодовали, когда хитрая лиса пыталась обмануть друзей Красной Шапочки — ежа, медведя и зайца и старались предупредить героиню сказки о том, что ее подстерегает опасность.

В этот воскресный день у открывшегося театра юного зрителя нашлись первые восторженные почтители. Родовались за ребят и взрослые — за то, что так любовно подготовили и хорошо оформили спектакль артисты театра, за то, что он понравился юным зрителям.

Подготовка к открытию ТЮЗа велась в театре с начала сезона. В коллектив его вошли и артисты основной труппы русского драматического театра, и школьники, участники художественной самодеятельности — десятиклассники Жанна Русинова, Саша Турчанинов, Валя Букин, вчерашняя школьница Неля Суняйкина и другие. Успешно справиться с первыми ролями на профессиональной сцене им помогли старшие товарищи, заслуженная артистка БурАССР Р. С. Бенская, артистки А. А. Коробова, И. М. Панкова. Много и плодотворно поработал с юными артистами режиссер спектакля Б. И. Мостовой.

ТЮЗ открылся. Это хороший подарок нашим детям, новое проявление заботы партии и правительства о нашей молодежи. Впереди ребятам предстоит увидеть еще много интересного. Они посмотрят такие спектакли, как сказка Гольдфельда «Мал, да удал», новогоднее представление, «Именем революции» Шагрова. Хочется пожелать творческому коллективу ТЮЗа, чтобы его связь со своим юным зрителем стала постоянной и крепкой.

Э. СОСНОВСКАЯ.