

ВОСТОЧНО-СИБИРСКАЯ ПРАВДА

г. Иркутск

20 ИЮН 1955

ИРКУТСКАЯ ПРАВДА

Дневник искусства

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БУРЯТ-  
МОНГОЛЬСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ  
В УСТЬ-ОРДЫНСКОМ НАЦИОНАЛЬНОМ  
ОКРУГЕ

Творческий коллектив Государственного Бурят-Монгольского театра драмы в период зимнего театрального сезона 1955—1956 гг. поставил «Враги» — М. Горького, «Первую весну» — Г. Николаевой и Родзинского, пьесу народного артиста БМАССР молодого драматурга Ц. Шагжина «Туруушын-жэл». Коллектив театра ознакомил трудящихся республики с пьесой из жизни нового Китая. На бурятском языке была поставлена пьеса современного китайского драматурга Цаоюй — «Ясное небо».

Закончив театральный сезон в Улан-Удэ, коллектив театра выехал на гастроли в Усть-Ордынский Бурят-Монгольский национальный округ Иркутской области. Театр покажет труженикам сельского хозяйства и сельской интеллигенции округа свои лучшие спектакли: комедию «Будамшу» — Ц. Шагжина и комедию туркменского драматурга Г. Мухтарова «Веселый гость» на русском языке.

В гастроях принимают участие: заслуженные артисты РСФСР Н. С. Гендунова, А. С. Ильин и Ч. Г. Генинов, народный артист БМАССР В. К. Халматов, заслуженные артисты БМАССР Ж. И. Иванов, Ю. П. Шангина и другие.

Спектакли поставлены главным режиссером театра народным артистом БМАССР Ц. Г. Шагжиным и доцентом — режиссером Г. А. Иофиным, художник спектаклей — заслуженный деятель искусств БМАССР Б. Б. Чернутов.

Ц. БАЛБАРОВ,  
директор театра.