

К СЕЛЬСКИМ ЗРИТЕЛЯМ

Спектаклем А. Тур «Лунная соната» закончил свой сезон театр русской драмы.

На вопрос нашего корреспондента: «С какими итогами пришел театр к закрытию сезона и каковы его планы на будущее?» — главный режиссер театра И. И. Прохонов рассказал:

— В минувшем сезоне коллектив театра подготовил и показал зрителям десять премьер. Это — «Ради жизни на земле» С. Табачникова, «Ленинградский проспект» И. Штока, «Один колос еще не хлеб» И. Назарова, «Проводы белых ночей» В. Пановой, «Кредит у Нибелунгов» Ф. Куна и другие.

Для самых маленьких зрителей театр показал новогоднее представление «Колосок — волшебные усики».

Сейчас театр полностью подготовил спектакль «Волнолом» Ю. Эдлеса. Им мы откроем в середине сентября новый сезон.

В июле артисты нашего театра, разбившись на две группы, совершат гастрольную поездку по республике. Первая группа с пьесами: «Ленинградский проспект» и «Лунная соната» посетит несколько леспромхозов Бурятии. Ведущие роли в этих спектаклях будут исполнять: народный артист Бурятской АССР П. Гофман, заслуженные артистки БурАССР М. Чернова, М. Железнова, артист Б. Ильясов.

Вторая группа во главе с заслу-

женным артистом РСФСР В. Гусевым и заслуженной артисткой БурАССР А. Голубчиковой выступит в колхозах и совхозах республики. В их репертуаре «Один колос еще не хлеб» и «Девушка с веснушками».

За время поездки каждая из этих групп даст 30—40 спектаклей. Составится большое количество творческих встреч с колхозниками и рабочими республики. В районах артисты окажут помощь коллективам художественной самодеятельности и народным театрам.

Оставшаяся в Улан-Удэ группа артистов будет готовить к новому сезону для детей пьесу Липеровского «Аленький цветочек» по одноименной сказке Аксакова.

Уже утверждён репертуар театра на будущий сезон. Это — «Последние» Горького, «Двенадцатая ночь» Шекспира, «Дуэль» Шеридана. Серьезной работой для коллектива является пьеса А. Каплера «Грозовой год», в центре которой — образ генерального вождя революции В. И. Ленина.

Театр покажет пьесы и на современные темы: «День рождения Терезы» — о народе героической Кубы, «Липы отцветают» П. Петренко. Жизнь буржуазного правосудия раскроет перед зрителями пьеса Марселя Эме «Чужая голова».

В сентябре театр начнет подготовку к 40-летию юбилею республики.

21 ИЮН 1962

Правда Бурятии
г. Улан-Удэ