

5 9 СЕН 1961

ПРАВДА БУРЯТИИ

Ждут артистов на гуртах и фермах

Получены последние указания от режиссера, упакованы необходимые костюмы и декорации.

Коллектив государственного театра драмы имени Хоца Намсараева раз'езжается на осенние гастроли по селам республики. Труппа разделена на три бригады, поэтому зрители многих аймаков одновременно могут посмотреть разные спектакли этого театра. В Хоринский и Бравнинский аймаки поедут артисты с пьесой Ж. Зимины «Половодье Хужарты», закаменские, джидинские, торейские и селенгинские зрители увидят один из наиболее популярных спектаклей театра «Стряпуха» Сафронова. «Совесть» Ц. Шагжина и «Изюминка на солнце» Хэнсбэрри пройдут в Мухоршибире и Бичуре.

Артисты театра будут ставить спектакли не только в аймачных центрах. Наскоро соорудив импровизированную сцену, они выступят перед тружениками сельского хозяйства прямо на гуртах, полевых станах, животноводческих фермах. Артисты расскажут чабанам и дояркам о работе театра, покажут отрывки из своих спектаклей и снова, как в прошлые годы, будут проводить душевные беседы о секретах актерского мастерства. И, может быть, как раз здесь, где-нибудь на отдаленной отаре, впервые увидит артистов ясноглазая бурятская девочка, здесь загорится у нее ярким огоньком любовь к театру, желание играть на сцене. Это желание останется на всю жизнь.

Одна из важных задач гастрольных поездок театра — выявить новые народные таланты, помочь словом и делом самодеятельным коллективам республики. Эту свою шефскую работу театр продолжит и по возвращении в город. Над Хоринским и Бравнинским аймаками театр шефствует круглый год.

— Когда же ждать приезда труппы театра в Улан-Удэ? — спросили мы у режиссера т. Цыренжапова.

— Мы думаем с'ехаться к 17 октября. Театр откроет сезон премьерой пьесы И. Дворецкого «Большое волнение», подготовленной специально ко дню открытия XXII съезда партии.

Э. РЯБИЧЕВА.