



ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

Улан-Удэнский русский государственный драматический театр сегодня начинает свой новый, сорок восьмой театральный сезон пьесой-премьерой Бориса Васильева «В списках не значился» (режиссер-постановщик Анатолий Азаревич). Впервые в Бурятии эта пьеса была поставлена девятого мая. Неоднократно она исполнялась и во время летних гастролей.

На Камчатке коллектив театра показал 107 спектаклей. Пять из них по телевидению, шестьдесят три — на сценах Петропавловска-на-Камчатке, тридцать девять — на выезде. Особым успехом у камчадалов пользовались пьесы: «Красавец-мужчина», «В списках не значился», «Королева тюльпанов», «Характеры», «Граивай «Желание».

К открытию Всесоюзной недели «Театр и дети» мы намерены осуществить постановку пьесы-сказки для детей из цикла «Город мастеров». Называется она «Хрустальный башмачок» (режиссер А. Первушин, художник — заслуженный деятель искусств БурАССР Н. Быстров). В работе над

спектаклем участвует значительная часть труппы. Удачно влились в коллектив актеров, занятых в пьесе К. Гольдони «Слуга двух хозяев» (режиссер А. Азаревич), молодые актеры, выпускники Куйбышевского театрального училища — Галина Канунникова, Сергей Пыхтунов. Сергеем зрители, наверное, помнят в роли Валентина в пьесе М. Рощина «Валентин и Валентина», Венки Зябликова в «Характерах» В. Шукшина.

Нужно отметить, что в последнее время театр обратился к более серьезной и глубокой драматургии. Скоро улан-удэнцы увидят пьесу В. Брехта «Трехгрошевая опера». Театр впервые попытается осуществить постановку выдающегося немецкого драматурга. Пьесу «Из жизни деловой женщины» актеры намерены посвятить XXV съезду КПСС. Из русской классики в репертуарном плане 1975—1976 гг. значится пьеса Н. В. Гоголя «Ревизор».

С. ЗАЯШНИКОВ,
зам. литературной
частью театра.