

5 ИЮН 1976

МОЛОДЕЖЬ БУРЯТИИ г. Улан-Удэ



Две недели... Много это или мало? За это время театр показал москвичам восемь спектаклей. Каждый из них шёл два раза. А спектакль А. Салынского «Барабанщица» театр показал три раза. В роли Нины Снежки выступила молодая актриса Лариса Егорова.

— Все актеры очень волновались, — сказала Лариса в беседе с нашим корреспондентом, — экзамен предстоял

«ЭКЗАМЕН СДАН УСПЕШНО...»

...Последний московский спектакль Бурятского государственного драматического театра имени Хоца Намсараева прошел в последний день мая. А в начале июня общественность города встречала в Улан-Удэнском аэропорту труппу театра...

серьезный. Но теперь мы можем сказать, что мы его сдали успешно. Особенно тепло были встречены спектакли «Власть» Сафронова, «Ээдрээ» монгольского драматурга Намдага, «Барабанщица» Салынского.



Да, испытание было серьезным... Наверное, актерам театра запомнился последний день на сцене филиала Академического Малого театра Союза ССР. Театр показывал «Кнут Тайши» по пьесе Хоца Намсараева... На спектакле присутствовал министр культуры СССР

П. Н. Демичев, министр культуры РСФСР Ю. С. Мелентьев, председатель ВТО, народный актер СССР М. И. Царев...

Гастроли Бурятского драматического театра были обсуждены во Всероссийском театральном обществе. Слова одобрения сказали редактор журнала «Театральная

жизнь» Ю. Zubkov, главный художник театра имени А. С. Пушкина В. Шапорин.

Экзамен был серьезным. Он сдан на «отлично».

Т. ЕРЕМЕЕВ.

НА СНИМКАХ: актриса Лариса Егорова; встреча у самолета.

Фото Б. Гадьянова.