

● МОСКОВСКИЕ ГАСТРОЛИ

По пьесам земляков

ПРАВДА
г. Москва

Репертуар гастролей Русского драматического театра из Улан-Удэ необычен, в нем нет традиционного тематического набора. На суд московского зрителя театр из Бурятии представил четыре спектакля по пьесам своих земляков Исаия Калашникова и Степана Лобозерова.

Народного писателя Бурятии Калашникова (он прожил всего 49 лет и ушел из жизни в зените славы автором нескольких романов, среди которых заметное место занимают «Разрыв-трава» и «Жестокий век») и молодого драматурга Лобозерова объединяет прежде всего их малая родина — Сибирь, Забайкалье.

Инсценированная А. Юлиным вторая часть романа Калашникова «Разрыв-трава» стала основой спектакля, которым открылись гастроли. Пьесы Лобозерова «Маленький спектакль на лоне природы», «По соседству мы живем», «От субботы к воскресенью» — продолжение своеобразного литературного исследования о русских поселенцах в Сибири.

Кто-то может спросить: почему именно эти авторы? Не объясняется ли выбор бедностью репертуара? Конечно же, нет. Театр хотел представить на суд зрителя наиболее близкое, родное. Ведь артисты живут рядом с героями этих пьес, хорошо знают их быт, нравы, обычаи, встречаются с ними в сельских клубах.

Создатели спектаклей — актеры, режиссер-постановщик А. Бурков, сценографы В. Бройко, Н. Быстров, М. Болонев — старались донести до зрителя свою личную заинтересованность в судьбе родного края, происходящих в нем переменах.

С. СМЕРНОВА.

16 АВГ 1988