

— Сегодня — Международный день театра —

25 лет назад на конгрессе Международного института театра было принято решение — отмечать ежегодно день театра. Его девиз: «Театр — действенное средство взаимопонимания и укрепления мира между народами». Большой вклад в развитие укрепления мира и культурного

сотрудничества стран вносят деятели театрального искусства Советского Союза.

По традиции в нашей стране Международный день театра посвящается знаменательным событиям в жизни народа. В этом году он посвящается XXVII съезду КПСС. Все лучшее, что

создано советским искусством, всегда было неотделимо от главных дел и забот партии и народа. Как и тысячи театров страны, четыре профессиональных театра Бурятии, 28 народных театров республики посвятили съезду партии свои лучшие постановки.



ПРЕМЬЕРА СОСТОЯЛАСЬ

На днях на сцене Бурятского государственного академического театра им. Х. Намсараева состоялась премьера спектакля «Буранный полустанок» по роману Чингиза Айтматова. Театр не впервые обращается

к творчеству известного писателя, лауреата Ленинской и Государственной премий СССР.

В памяти театралов постановка пьесы Ч. Айтматова «Тополек мой в красной косынке», получившая высокую оценку

критиков и зрителей, отмеченная на фестивале профессиональных театров. Спектакль «Материнское поле» до сих пор не сходит с репертуара, с успехом был показан во время творческого отчета намсараевцев в Ленинграде.

В постановке главного режиссера В. Кондратьева по роману «И дольше века длится день» заняты ведущие артисты театра, творческая молодежь, словом, вся труппа.

НА СНИМКАХ: рабочий момент репетиций (слева направо) артист Б.-Д. Бидагаев, нар. арт. БурАССР М. Жапхандаев,

режиссер-постановщик, главный режиссер театра, засл. деятель искусств БурАССР В. Кондратьев; сцена из спектакля. В ролях Манкурта артист Б.-Д. Бидагаев, Матери — народная артистка БурАССР М. Зоригтуева.

Фото Ц. ЦЫРЕНЖАПОВА
и Ф. СОРОКИНА.