

В МИРЕ

ИСКУССТВ

ПРИГЛАШАЕТ О П Е Р А

Н. С. С. С. С.
К. КЕМЕРОВО

Любители музыкального искусства Кемерово за последние годы познакомились с рядом оперных коллективов страны. В нашем городе не раз гастролировали Новосибирский академический театр оперы и балета, пермская опера, Бурятский театр оперы и балета, Киргизский театр оперы и балета, а ныне предстоит возможность побывать на спектаклях Башкирского государственного театра оперы и балета.

Директор - распорядитель театра Н. Г. ЛЯПУНОВ рассказал корреспонденту газеты:

Первый национальный оперный театр в РСФСР был открыт в Уфе. Это случилось 14 декабря 1938 года. Выпускники бакинского отделения Московской консерватории показали свою дипломную работу — оперу Д. Пойзиелла «Прекрасная медведица». Они-то и составили ядро будущей труппы.

За 32 года существования театр стал центром музыкальной культуры Башкирской республики, он поставил многие произведения русской и западной музыкальной классики, произведения композиторов братских республик.

Театр выезжал на гастроли

во многие города Советского Союза. Группы его артистов выступали более чем в 20 зарубежных странах.

На гастроли в Кемерово мы привезли большой и разнообразный репертуар. За 20 дней покажем 7 опер и 7 балетов. Национальная группа выступит перед татарским населением с музыкальной комедией «Кодаса», которая идет на татарском языке, с концертными программами.

Мы приготовили концертные программы для детей и выступим с ними в пионерских лагерях. В эти программы включены отрывки из детских оперных и балетных спектаклей.

Коллектив у нас большой — 320 человек, и на гастроли приезжает вся труппа. Зрители смогут познакомиться на спектаклях с ведущими мастерами сцены и с нашей молодежью. Вокальная группа коллектива пополняется за счет выпускников Московской консерватории, танцовщики учатся в Ленинградском училище.

Многие из спектаклей, которые мы покажем, вообще не шли на кемеровской сцене или привозились гастрольными коллективами давно, поэтому мы верим, что кемеровские зрители проявят интерес и к нашему репертуару и к нашим творческим силам.

1. 0 ИЮН 1970