

КУЗБАСС

● НАШИ ГОСТИ

ПОСЛАНЦЫ СОЛНЕЧНОЙ БАШКИРИИ

В Кемерово начались гастроли Государственного театра оперы и балета Башкирии. «Все билеты проданы» — этот ежедневный ажиотаж свидетельствует о большом интересе кемеровчан к искусству наших гостей.

В гастрольной афише театра — национальный балет «Журавлиная песня» (музыка Л. Степанова), русская, советская и западноевропейская классика, а также балет «Люблю тебя, жизнь!», музыку которого написал башкирский композитор Нариман Сабитов.

Нариман Сабитов известен как автор ряда произведений; поставленных в Уфе на сцене театра оперы и балета, а также как главный дирижер этого театра. Под его управлением звучат оперы Загира Исмагилова «Салават Юлаев», «Кодача», ставшие классикой башкирского музыкального искусства.

Театр показал в первые дни гастрелей оперы «Аида» Дж. Верди, «Искатели жемчуга» Ж. Бизе, балеты «Журавлиная песня» Л. Степанова, «Щелкунчик» П. Чайковского, «Голубой Дунай» И. Штрауса.

НА СНИМКЕ: сцена из оперы «Аида» Дж. Верди. Режиссер-постановщик — Р. Валиуллин, художник — М. Арсланов, заслуженный деятель искусства РСФСР, народный художник Башкирской АССР.

Фото П. Костюкова.

г. Кемерово.

КУЗБАСС
г. КЕМЕРОВО

17 ИЮНЬ 1970

