

2 4 Фев. 1972

ЛЕНИНЕЦ
г. Уфа



НОВЫЕ РОЛИ МОЛОДЫХ

Первые выступления молодых актеров в ответственных партиях всегда ожидаются с большим интересом. На сцене Башкирского театра оперы и балета в спектаклях часто можно услышать красивый и сочный бас Салавата Аскаррова. Молодой певец обладает большой музыкальностью, что ему позволяет в короткий срок осваивать оперные партии. Недавно Салават впервые сыграл партию Кончака в опере А. Бородина «Князь Игорь». Эта партия является своего рода атакующей трудностями в басовом репертуаре и тем приятнее успех певца. С. Аскаррова вы видите на левом снимке в роли Кончака.

В новой партии выступала и артистка балета Зухра Ильясова. Молодая танцовщица с успехом выступала в таких балетных спектаклях, как «Щелкунчик», «Голубой Дунай», «Бахчисарайский фонтан», «Страшная Айгуль». И вот в спектакле «Шурале» З. Ильясова на днях станцевала партию Сюймбикэ. Выступление молодой актрисы сопровождало успех. Ее вы видите на правом снимке.

Фото
О. Полянского.

