



# С Ю Р П Р И З Ы

## СЕЗОНА



ТЕАТР

В новом театральном сезоне Башкирский государственный театр оперы и балета решил уделить большое внимание гастроллям ведущих артистов оперы и балета союзных республик и других стран.

В оперных и балетных спектаклях театра примут участие ведущие солисты оперных театров Москвы, Ленинграда, а также приглашенные нами артисты Румынии, Венгрии, Болгарии и ГДР. Это естественно, ибо сегодня все шире ставится вопрос о знакомстве с творчеством оперных и балетных артистов всех стран. Таково ведение времени: без знания различных школ современного искусства не может быть творческого роста современного актера.

Практика приглашения для участия в наших спектаклях таких вокалистов, как Софья Хамерник, Анна Липша—Тофович—дала самые поло-

жительные творческие результаты.

Зрители города Уфы будут иметь возможность 21 и 23 января познакомиться с творчеством одной из ведущих солисток балета миланского театра «Ла скала» Лилиан Кози. Лилиан Кози приглашалась на длительные гастролы в СССР и танцевала в ведущих театрах страны—Москвы, Ленинграда, Киева, Ташкента и Одессы.

В 1971 году Л. Кози танцует в Лондоне в Гала-Концерте в театре «Коллизей», а летом была приглашена труппой американского классического балета для гастролей по городам Лозанна, Цюрих, Женева, Базель, Фрейбург, Франкфурт, Дюссельдорф, Ницца, Мадрид. В сентябре Л. Кози была приглашена труппой «Лондон-Фестиваль Беллей» для участия в балетных спектаклях—«Жизель» и «Спящая красавица».

У нас в театре Л. Кози выступит в балете П. Чайковского «Лебединое озеро» в партии Одетты и Одиллии и 23 января в балете П. Чайковского «Спящая красавица» в партии Авроры.

Из представителей вокального искусства 3—4 февраля в наш театр приглашена ведущая солистка Бухарестского театра оперы и балета Мария Шиндильяру (сопрано). Репертуар певицы разнообразен—оперные партии, камерные, симфонические произведения. С большим успехом М. Шиндильяру пела на сценах оперных театров многих стран мира. Она выступит в опере Верди «Аида» в партии Анды и 4 февраля в опере Гуно «Фауст» в партии Маргариты.

15 и 17 февраля наши зрители познакомятся с творчеством ведущей солистки балета Румынии Магдалены Пол. Язык танца не требует пе-

ревода. Магдалена представляет румынское искусство за рубежом. На карте ее маршрутов—Москва и Париж, Прага и Лондон. София и Вена. Везде ей сопутствует большой успех. В 1963 году она стала лауреатом Международного конкурса балета в Варне, а год спустя в Париже получила золотую медаль за лучшее исполнение женской роли. В 1968 году Магдалена была удостоена высокой награды республики, ордена за заслуги в развитии культуры.

15 февраля она выступит в балете П. Чайковского «Лебединое озеро» в партии Одетты и Одиллии. А 17 февраля в балете «Дон-Кихот» в партии Китри.

В марте любители вокального искусства познакомятся с творчеством ведущего драматического тенора Польши Хенриха Тушинского.

Это далеко не полный список гастролеров, которые примут участие в новом театральном сезоне 1973 года. Гастроли ведущих мастеров оперного и балетного искусства обогатят репертуар нашего театра, зрители Уфы познакомятся с творческим почерком ведущих мастеров оперного и балетного искусства.

**Л. МЕЙСЕЛЬ,**  
заслуженный деятель искусств  
Узбекской ССР.

НА СНИМКЕ: танцует Лилиан Кози.