

ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТЕАТРА

Именно волшебным, полным загадочности, ярких красок, удивительных встреч и радостей узнавания предстал он перед ребятами — театр, в который многие из них пришли впервые.

В фойе огромный красочный плакат: «Добро пожаловать на нашу Всероссийскую неделю — «Театр и дети». И с самого начала — горячее гостеприимство. Как радушные хозяева, принимают сегодня своих юных друзей артисты Башкирского государственного театра оперы и балета. Серый Волк, важно и неторопливо прохаживающийся по фойе, и добродушный увалень Медведь, бережно пожимающий своими огромными лапами ребячьи руки. Непрístupный с виду в своем царственном величии, но оказавшийся очень гостеприимным Борис Годунов, и веселый, от всего сердца радующийся дорогим гостям Емельян Пугачев...

Персонажи из многих оперных и балетных спектаклей театра предстали перед ребятами. Можно даже сфотографироваться на память в обнимку с Ежиком из «Теремка» или пройти под руку с Лягушкой.

На втором этаже чудеса достигают своего апогея. Главный экскурсовод выставки театральных костюмов и реквизита, он же автор многих удивительных вещей, экспонирующихся здесь, заведующий бутафорским цехом Иван Павлович Свойкин, не только расскажет, как лепил он скульптуру Золотой богини к опере «Аида» или создавал необыкновенные фрукты, в изобилии выставленные сейчас на столах. Он позволит подержать огромного гривастого льва, примерить шляпу ковбоя, шлем витязя, роскошный наряд знатной дамы и даже вытащить из ножен саблю. А работники выездного фотоателье по первой же вашей просьбе смогут запечатлеть вас в том или ином образе.

Выставка театрального плаката и фотостенд, рассказывающий о наиболее ярких страницах творческой жизни коллектива, викторина «Знаете ли вы театр?», книжный базар и выставка-продажа игрушек, буклеты и афиши с автографами артистов — все это создает атмосферу радостного, искрящегося много-

цветными красками праздника, на котором дорогой и желанный гость — детвора.

А потом всех пригласили в зрительный зал. На сцену вышел дирижер Григорий Комаровский. Очень интересно рассказал он ребятам о замечательном балете «Щелкунчик», который им сейчас предстояло увидеть... А потом встал за дирижерский пульт, и в зал полилась чудесная музыка Чайковского...

Наверное, каждый из них навсегда запомнит эти удивительные часы, часы общения с театром, который станет с этого дня для многих мальчиков и девочек потребностью и необходимостью.

«Именно эти задачи мы и ставили перед собой, организуя праздник, — рассказывает директор театра К. А. Валеев. — Не формальными и беглыми экскурсиями по нашим творческим цехам, не обычным «распространением» билетов по школам, а именно горячей заинтересованностью в юном зрителе, желанием открыть для него мир красоты и романтики, тайны и муки творчества можно привлечь его в театр, подружить его с театром на всю жизнь.

Конечно, это требует очень большой и кропотливой работы, и мне радостно, что весь наш коллектив относится к ней очень ответственно. Много энергии и сил вложили в организацию праздника директор-распорядитель Людмила Борисовна Ледовская, дирижер Григорий Иосифович Комаровский, заведующая литературной частью Марина Донатовна Бражник, все артисты и работники технических цехов.

Такие праздники будут проходить в течение всей Недели. Всего мы покажем юным зрителям восемь спектаклей. Надо сказать, что в отличие от прошлых лет, сейчас в репертуарной афише театра несколько спектаклей, предназначенных для детей. Это опера-сказка «Терем-теремок», балеты «Щелкунчик» и «Маугли».

Сейчас театр приступил к работе над балетом «Алибаба и 40 разбойников», думаем поставить также балет «Мухометовуха» и оперу «Ай да балда!», с большим успехом идущую во многих театрах страны».

Л. НЕЧАЕВА.