

РАБОЧИЙ ПУТЬ
г. СМОЛЕНСК

5 МАЯ 1970



Гости Смоленска- театр оперы и балета Башкирии

НАШ театр — художественный коллектив с богатой и яркой историей. В декабре нынешнего года ему исполняется 40 лет.

Широкий и разнообразный репертуар театра включает сейчас около 40 классических и современных оперных и балетных спектаклей.

Оперная группа располагает большим коллективом одаренных высокопрофессиональных певцов. Большой популярностью не только у нас в Башкирии, но и далеко за ее пределами пользуются народный артист РСФСР М. Хисматуллин, заслуженные артистки РСФСР С. Галимова, Н. Бызина, народные артистки БАССР Н. Аллярова, М. Артемьев, заслуженные артисты БАССР В. Канчи, Ж. Рахматуллина, солисты Л. Меньшикова, Р. Башаров.

Интересно заявила о себе

в последние годы наша творческая молодежь — Г. Халдеева, Г. Родионов, Л. Ахметзянова, Л. Марьгина, выпускники Московской консерватории и Уфимского института искусств.

Башкирской хореографии сопутствовала удача уже с первых ее шагов. Далеко за пределами республики известны имена талантливых башкирских танцовщиков. Наши артисты неоднократно выступали на столичной сцене. С большим успехом танцевала партию Китри в балете «Дон Кихот» Минкуса на сцене Кремлевского Дворца съездов наша прима-балерина народная артистка РСФСР Ф. Нафикова. Одухотворенному танцу балерины рукоплескали зрители Венгрии, ГДР, Японии, Индии и ряда других зарубежных стран.

Высокую оценку выступле-

ниям нашей талантливой балетной молодежи народным артистам БАССР Л. Кузатовой, Ю. Ушанову, заслуженной артистке БАССР З. Ильясовой, особо выделив их в числе участников смотра «Молодой балет России», дали газеты «Правда», «Советская культура», «Советская Россия».

Радостно и ответственно коллективу театра представлять искусство Башкирии в древнерусском городе Смоленске. Наши гастролеры мы открываем 6 июня в помещении областного драматического театра оперой А. Бородин «Князь Игорь».

Русскую оперную классику представляет опера А. Даргомыжского «Русалка». Театралам Смоленска, горячо любящим и понимающим музыкальное искусство, мы покажем две оперы Верди — «Риго-

летто» и «Аиду», а также «Кармен». Ж. Бизе — одну из самых популярных в мире.

Увидят смоляне цаш премьерный спектакль, выпущенный нынешней весной, оперетту Имре Кальмана «Марица».

Гордостью нашего театра является балет Л. Степанова «Журавлиная песнь». В основу его сюжета легла поэтическая легенда о любви.

Балетную классику представляют «Спящая красавица», «Щелкунчик» Чайковского. В Смоленске состоится премьера балета гениального русского композитора П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Зрители также увидят балет Б. Асафьева «Бахчисарайский фонтан».

Особое место в балетном репертуаре занимают «Испанские миниатюры» — спектакль на испанскую народную музыку. Постановщик Вилан Гомес де Фонсия Херардо поставил его как яркое красочное зрелище, массовый балет с богатыми и разнообразными костюмами.

Самым маленьким зрителям мы покажем детскую оперу-сказку «Терем-теремок» композитора И. Польского, либретто С. Маршак.

Наши гастролеры в Смоленске продлятся до 28 июня.

Добро пожаловать на наши спектакли! Все они будут идти на русском языке.

Р. ГАЛИЕВ,
заслуженный артист БАССР,
директор Башкирского государственного театра оперы и балета.

На снимке: «Лебединое озеро». Одета — Ф. Нафикова, нар. арт. РСФСР.

Фото О. Полянского.