

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 229-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ УФА

Уфа

от 30 июля 1983

Газета №

Красне

## ВЫСОКАЯ ВОКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

В Волгограде с успехом продолжаются гастроли башкирского государственного театра оперы и балета. Любители искусства прослушали оперы «Князь Игорь» А. Бородина, «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, «Русалка» А. Даргомыжского, «Риголетто» Д. Верди, «Кармен» Ж. Бизе, оперетту «Королева чардаша» Н. Кальмана, посмотрели балеты «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Дон Кихот» Л. Минкуса, «Большой вальс» И. Штрауса, «Журавлиная песнь» Л. Степанова, «Жизель» А. Адана, «Золушка» С. Прокофьева.

Зрители тепло принимают башкирских мастеров сцены, высоко оценивают их профессиональное искусство. Особо понравился спектакль «Кармен». Главную партию исполнила солистка Государственного академического Большого театра Союза ССР, лауреат международного конкурса вокалистов имени П. И. Чайковского Л. Нам. Правдиво и искренне раскрыли образ Хозе артисты Г. Коробов и А. Шевчук, а мужественного тореадора Эскамильо — П. Токарев. Сдержанно, но с большой внутренней наполненностью провела партию Микаэлы артистка Т. Юсупова.

Насыщенным звучанием, сценичностью порадовал хор (главный хормейстер — заслуженный деятель искусств РСФСР Л. Исхакова). Оркестр под управлением дирижера театра Г. Комаровского донес до слушателей все красоты партитуры оперы «Кармен».

М. БУХТИЯРОВ,  
член Союза журналистов СССР.  
г. Волгоград.