

Башк. АССР
г. Уфа
Г-р оперы и балета

◆ 4 стр. ◆ 8 июля 1984 года

ГАСТРОЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ ОПЕРНОГО

Летние гастролы Башкирского государственного театра оперы и балета в этом году проходят по городам Башкирии. В июне зрители этого коллектива стали металлурги Белорецка и горняки Учалов.

Путешествуя по родному краю, театр не только знакомит жителей республики со своим искусством, но и глубже постигает национальную культуру, фольклор, быт, нравы, психологию своего народа. Все это необходимо для пополнения творческого багажа, для создания хореографических и вокальных музыкальных образов — национально-само-

бытных и правдивых — в операх и музыкальных комедиях, в балетных спектаклях. Каждая встреча с новым зрителем заставляет находить новые краски в музыке, по-новому решать образы своих героев. Свежесть интерпретации произведений артистами всегда порождает свежесть восприятия зрителей, вызывает чувство возвышенного, по-настоящему трогает душу.

«Посещение ваших спектаклей всегда приносит истинную радость, вызывает духовную приподнятость», — читаем строки из благодарственного письма Белорецкого городского комитета

КПСС и исполкома Совета народных депутатов.

С 1 июля Башкирский государственный театр оперы и балета начал второй этап гастрольного лета. Труженики городов Октябрьского, Туймазов, рабочего поселка Серафимовского увидят и услышат жемчужины зарубежной и русской классики — оперы «Травиата» Дж. Верди, «Паяцы» Р. Леонкавалло, «Севильский цирюльник» Дж. Россини; балеты «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Жизель» А. Адана, «Большой вальс» И. Штрауса; одноактные спектакли-оперы «Моцарт и Сальери» Н. Римского-Кор-

сакова и «С-жанка-госпожа» Дж. Перголези, балеты «Орфей» Е. Фомина и «Сестра Керри» Р. Паулса. Зрителей несомненно заинтересует театрализованный вечер старинного русского романа «Гори, гори, моя звезда...», снявший популярность в разных городах Башкирии. Оперные спектакли возглавляет заслуженный деятель искусств РСФСР, народный артист БАССР дирижер Г. Муталов, а балетными дирижирует Т. Шипулина.

Нынешние гастролы не обойдутся без дебютов. Впервые партию Орфея в одноименном балете исполнит молодой танцор, недавний

выпускник Периского хореографического училища А. Галичанин, а в партии Альмавивы в опере «Севильский цирюльник» Дж. Россини выступит выпускник Фрунзенской консерватории В. Васьков.

Параллельно с большими гастролями национальная бригада с музыкальной комедией Т. Шарипова «Сердца полны любви» выступает перед труженниками села.

А. ГАЙНУЛЛИНА,
заведующая литературной частью Башкирского государственного театра оперы и балета.