

Театр года — Башкирский театр оперы и балета

Муз. обозрение. — 1999. — № 1. — С. 6



Дипломы, присужденные
главному дирижеру Валерию Платонову
и директору Вячеславу Стрижевскому,
получает Валерий ПЛАТОНОВ,
который прибыл из Уфы специально на церемонию.



В. Платонов: Я должен выразить огромную благодарность газете «Музыкальное обозрение» за столь высокую оценку деятельности театра. Для нас это неожиданно, поскольку театр продолжает работать (несмотря на все превратности времени) над тем, чтобы сохранить в городе духовность, создать и уберечь музыкально звучащее пространство. И мы очень тронуты

тем, что эта деятельность театра оказалась замеченной.

Также глубочайшая благодарность редакции — за то, что она есть. Вот уже десять лет газета является практически единственным источником получения информации о музыкальных событиях и явлениях в России. «Музыкальное обозрение» создает некое информационное поле, без которого деятельность музыкантов (в особенности живущих не близко от Москвы) представляется просто немыслимой. Сегодня только канал «Культура» со своими интереснейшими музыкальными передачами как-то эту проблему решает, но этот канал мы получаем в урезанном виде, а кое-где его и вообще нет. Поэтому газета становится единственным источником информации и единственным органом, который отражает всю панораму музыкальной жизни России.

У газеты, на мой взгляд, единственный недостаток: не хватает терпения дожидаться очередного номера. И каждый выпуск для нас, музыкантов (повторю: особенно живущих в провинции) — как поток свежего воздуха. Я хочу пожелать газете процветания и новых творческих свершений. Спасибо огромное.