

Башкирский театр оперы и балета

ХРОНИКА

Продолжает свою деятельность симфонический оркестр театра под управлением главного дирижера Валерия Платонова. В конце сезона оркестр представил программу, в которую вошли вокальные циклы Г. Малера «Песни странствующего подмастерья» и «Песни об умерших детях» и Концерт для альта с оркестром А. Шнитке. В исполнении приняли участие солисты оперы Раиль Кучуков (баритон), Татьяна Никанорова (меццо-сопрано) и альтист Владислав Самойлов.

7 мая прозвучал «Военный реквием» Б. Бриттена, который коллектив посвятил 55-й годовщине Победы. Его исполнили Симфо-

нический оркестр, Камерный оркестр солистов, хор театра, хоры Уфимского института искусств и детской оперной студии Башкирского театра, солисты Альфия Хамбалеева (сопрано), Сергей Власов (тенор), Петр Токарев (баритон). Художественный руководитель постановки и дирижер — Валерий Платонов, хормейстеры — Эльвира Гайфуллина, Альфия Белогонова, Любовь Федотова.

Сезон театра завершился 23 июня представлением «Бал у Орловского», в который вошли один акт из «Летучей мыши» Штрауса и концерт приглашенных музыкантов.

Новый сезон откроется в сентябре. На 14 сентября намечена премьера оперы С. Низаметдинова «Memento».