

12 СЕН 1960

● Наши интервью

ВСТРЕТИМСЯ В ТЕАТРЕ!

Директору областного драматического театра Александру Кузьмичу Калутину звонят нетерпеливые зрители: «Когда открываете сезон? Какими спектаклями? Что нового в труппе?». То же самое интересовало и корреспондента газеты. Но сначала о том, как прошли гастролы.

— С большим успехом, — ответил тов. Калутин. — Этим летом мы выступали в Житомире и городах Крыма — Керчи, Феодосии и других. Украинские зрители принимали исключительно тепло. А вот встреч с крымской публикой мы ожидали не без опасений. Театр прибыл туда в разгар курортного сезона, к тому же — вслед за довольно сильными коллективами. Но тем приятнее было видеть наплыв зрителей. Особой популярностью пользовалась классика — «Король Лир», «Мария Стюарт» и спектакли сибирской темы — «Ермак», «В старом Зауралье». Несмотря на напряженный трудовой график — спектакли, концерты, репетиции, — находили время и для активного отдыха. В частности, большое впечатление произвели на нас экскурсии по местам боевой славы.

С начала сентября будни театра вновь насыщены работой. Как всегда, с волнением ждем новой встречи с трудящимися родного города. А она в этом сезоне — кстати, 111-м по счету — состоится на две недели раньше, чем в прошлом. Начнем, разумеется, с премьеры. 21 сентября театр познакомит зрителей со спектаклем «Так было» по одноименному роману тюменского писателя Константина Лагунова. Инсценировка написана автором книги совместно с главным режиссером театра, заслуженным деятелем искусств РСФСР Е. А. Плавинским (он же постановщик спектакля). Работа над этой вещью идет уже давно. На мой взгляд, спектакль получился интересный, масштабный. Авторам удалось перенести на подмостки наиболее значительные моменты романа. Удачно подобраны и исполнители.

Кроме того, на очереди — еще три премьеры: «Варшавская мелодия» Л. Зорина, «Жизнь Сент-Экзюпери» Л. Малюгина и увлекательная комедия «Звонок в пустую квартиру» Д. Угрюмова.

В новых спектаклях зрители увидят ведущих актеров театра — заслуженных артистов РСФСР А. Рудякова, Г. Дьяконова-Дьяченко, Б. Мостового, артистов И. Смагина, И. Боброву, А. Чернова, М. Ярцеву и других.

Что оставляем из спектаклей прошлых сезонов? Конечно, «Шестое июля» и «На дне», удостоенные, как уже сообщалось, дипломов первой степени на Всероссийских смотрах. Останутся в строю и спектакли-ветераны: «Мария Стюарт», «В старом Зауралье», «Ермак». Кстати, «Ермаку» в этом сезоне суждено оправить юбилей — сотую встречу со зрителем. Это будет большой и памятный день для всех, кто создавал спектакль. Продолжат свою жизнь на сцене поставленные в прошлом сезоне «Король Лир», «Далекое окно», «Как я отдыхал».

Летом труппа пополнилась новыми интересными исполнителями. Среди них — опытный разноплановый актер Федор Ломакин и молодежь — Вадим Гутар, Светлана Романова, Вячеслав Улитовский, Лилия Винаковская и другие. Должен оговориться: молодые — отнюдь не новички. За плечами у каждого солидный творческий стаж.

Сейчас — пора последних, наиболее ответственных репетиций перед премьерой. Надеемся, что новый сезон будет одинаково волнующим, радостным для театра и для зрителя.