

ВСТРЕЧА, КОТОРУЮ ЖДАЛИ

В ТЮМЕНИ начинает свои гастроли Тобольский драматический театр. Готовимся к ним давно. Спектакли были «опробованы» во время поездок к северянам. Впервые за свою историю театр побывал также в Омской и Свердловской областях.

Гастроли в Тюмени — своеобразный творческий отчет старейшего театра Сибири перед жителями областного центра.

Репертуар театра многоплановый. Критериями его формирования были художественные и идейные достоинства драматургии, актуальность проблем, запросы зрителей.

Окреп творческий коллектив театра. К нам пришли интересные режиссеры В. А. Волкоморов (главный режиссер) и В. С. Ящиковский. Труппуполнили способные молодые актеры — К. Новиков, Г. Кустов, А. Елунин, Р. Пудалова, Г. Макурина, В. Шрапко, В. Горбунчиков, Г. Руденко, В. Николаев, Л. Жар-

К гастроллям Тобольского драматического театра

кова, В. Максимов, В. Кубрак. Большинство имеет высшее специальное образование.

Влились в коллектив и опытные, обладающие высоким профессиональным мастерством артисты Л. Н. Морозов, Н. Я. Княдяков, Л. Н. Титова, М. П. Куликова.

Романтика Сибири, большое будущее Тобольска, традиции одного из старейших театров России привлекли к нам актеров из Москвы, Одессы, Новосибирска, Омска. Это позволило нам поставить сложные, масштабные драматические произведения — «Третья стража», Г. Капралова и С. Туманова, «Милые призраки» Л. Андреева, «Таня» А. Арбузова, «Конек-Горбун» П. Ершова, «Тартюф» Ж. Мольера.

Гастролям в Тюмени предшествовали встречи со зрителями Ханты-Ман-

сийска, Нижневартовского, Нефтеюганска, Ишима, Абатского, Ялуторовска, Омутинского. Одобрительные отзывы, теплый прием, успех, которым пользовались спектакли, определили репертуар тюменских гастролей.

Зрители областного центра познакомятся со спектаклем «Милые призраки» по пьесе Л. Андреева, главным герой которого — Михаил Тажников является психологическим эскизом к образу Федора Михайловича Достоевского. Прообразы для галереи «Милых призраков» послужили В. Г. Белинский, Н. А. Некрасов, персонажи произведений Ф. М. Достоевского. Спектакль посвящен 150-летию со дня рождения Достоевского. На советской сцене эта пьеса поставлена впервые.

«Дон Хуан» Г. Фигейреду также впервые в

стране поставлен на сцене нашего театра.

«Московские каникулы» — спектакль по пьесе А. Кузнецова — о взаимоотношениях родителей и детей, о дружбе и любви юных, о выборе профессии, которая на всю жизнь.

«Июнь — начало лета» — современная драма Ю. Эддиса. Драматург поднимает проблемы семьи, любви, уважения друг к другу.

И, наконец, «Таня» — драма видного советского драматурга А. Арбузова, большинство пьес которого входит в золотой фонд советской драматургии. Спектакль поставлен главным режиссером В. А. Волкоморовым и получил признание тоболяков.

Для детей — добродетельных и благодарных наших друзей — мы привезли сказку «Аленушка и солдат». Ее премьера состоится на гастролях в Тюмени.

А. ЧУБИСОВ,
директор Тобольского драмтеатра.