

Теплоходная гавань  
г. Тюмень

27 ОКТ 1983

# ТОБОЛЬСКИЕ ПРЕМЬЕРЫ

— Минувший сезон как всегда завершили гастролями по Иртышу и Оби на теплоходе «Петр Шлеев». Радужно принимали нас геологи, нефтяники, строители, рыбаки. В «театральную навигацию» на спектаклях побывало 32900 человек.

Мы показали разнообразный репертуар: «Женитьбу» Н. Гоголя, «Валенсианскую вдову» Лопе де Вега, «Порог» А. Дударева, «Женщину, у которой свои законы» Эдуардо де Филиппо, для школьников — «Зайка-заянышка» С. Михалкова, «Похождения храброго Кикилы» Г. Нахуциришвили и Б. Гамрикели, «Сказ о скomorохе» И. Корабельникова. Часть труппы после «речных» гастролей показала 47 спектаклей в сельских Домах культуры и клубах.

Новый сезон мы открыли спектаклем по пьесе А. Червинского «Счастье мое — бу-

**В Тобольском драматическом театре открылся новый сезон. Главный режиссер А. ШПАКОВСКИЙ рассказал нашему корреспонденту:**

мажный патефон». Он ставит острые проблемы современной жизни. Очень выразительно, на мой взгляд, оформил спектакль художник Г. Кустов.

Репертуар театра в новом сезоне значительно обновится. Еще одна премьера — спектакль «Ночной переполох» по пьесе Ж. Совежо. Его ставит режиссер Т. Бесчастнов. Пьеса, несмотря на всю комедийность ситуации, глубоко социальна, обнажает проблему распада буржуазной семьи.

Сейчас нет актуальной темы борьбы за мир. На нашей сцене пойдет пьеса К. Чапека «Белая болезнь». Эта политическая драма, написанная в канун второй мировой войны, звучит злободневно и сегодня.

Представим на суд зрительского спектакль по пьесе местного литератора Ю. Надточия «Есть предлодение», посвященной строителям Тобольского нефтехимического комплекса. А к 400-летию города начнем в этом году цикл спектаклей о знаменитых тоболяках. Сейчас Ю. Надточий работает над пьесами о великом ученом Менделееве и декабристе Батенькове.

В репертуар также войдет русская и зарубежная классика: пьеса А. Островского «Свои люди — сочтемся» и романтическая драма В. Гюго «Мария Тюдор».

В театре сложился деятельный и творческий коллектив. В составе труппы в основном

молодежь. Весной к нам пришла большая группа выпускников Новосибирского театрального училища. Молодые актеры Ю. Горбунов, Е. Новиков, А. Полянский, Л. Зверева, И. Ловцова, Б. Терентьев быстро освоились и втянулись в работу, хорошо выступили на гастролях. В главных ролях будут заняты ведущие исполнители — Л. Морозов, Ю. Калашникова, Л. Титова, В. Душин, Л. Дымова, Т. Бесчастнова.

В новом сезоне перед коллективом театра стоят большие задачи: решения июньского (1983 г.) Пленума ЦК партии зовут трудиться с полной отдачей, чтобы зритель был взволнован спектаклем и не остался равнодушным после него. Главнее цели нет.

Интервью взял  
В. СВАЛОВ.