

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты

ТЮМЕНСКАЯ ПРАВДА

от 4 НОЯ. 1950

г. Тюмень

Газета № . . .

ТЕАТР — К ПРАЗДНИКУ

Творческий коллектив Тюменского облдрамтеатра работает над праздничной премьерой. В день 33 годовщины Великого Октября он покажет зрителям пьесу лауреата Сталинской премии Бориса Лавренева «Разлом».

Пьеса остро современна и волнует своим глубоко идейным содержанием. События пьесы разворачиваются накануне Великой Октябрьской социалистической революции с июля по октябрь 1917 года. Основные герои пьесы — революционные матросы, беззаветно служащие народу, Родине, делу революции.

В пьесе занят весь творческий коллектив театра. В главных ролях артисты А. Н. Шиляев (Годун), Р. А. Ушаков (Берсенева), И. А. Соколовская (Ксения), Н. И. Фризель (Татьяна), М. И. Иммонен (Штубе) и другие. Режиссер спектакля Д. С. Бархатов.

Одновременно с этой пьесой будет идти пьеса Персонова и Добрянского «Великий еретик». Это произведение рассказывает зрителю о далеком XVII веке, об эпохе беспощадной «святой инквизиции» и беспросветного мракобесия. Пьеса ярко раскрывает образ великого ученого Галилео Галилея и его борьбу с церковью за правоту своего учения.

В ролях заняты артисты Н. Я. Горев (Галилео Галилей), Е. С. Стивина (Виргиния), С. Л. Морская (герцогиня Христина), А. В. Суворова (Ливия), М. Ф. Артёмов (епископ Марцумедичи), В. Д. Панов (Торичелли), В. П. Налобин (Вивияни). Спектакль ставит режиссер Л. А. Сыров.

Зам. ответственного редактора

А. А. НЕЖДАНОВ.