

24 MAR. 1953

Тюмень

Газета №

По материалам «Тюменской правды»

5. «Незрелый спектакль»

Под таким заголовком в «Тюменской правде» 20 февраля была опубликована рецензия, в которой указывалось на серьезные недостатки спектакля в постановке областного драматического театра — пьесы А. П. Чехова «Дядя Ваня».

Директор театра тов. Ярский сообщил в редакцию, что рецензия обсуждена на производственном совещании и признана правильной; решено дальнейший показ спектакля до капитальной его переработки прекратить.

Обращено внимание главного режиссера тов. Бархатова на отсутствие с его стороны должного контроля и руководства раз-

ботой режиссера-постановщика и творческого коллектива театра.

Режиссеру тов. Ящининой указано на то, что она недостаточно серьезно подошла к работе над одним из сложнейших произведений — пьесой «Дядя Ваня», не вскрыла полностью психологической глубины образов и не добилась должного идейно-художественного звучания спектакля.

Главному режиссеру предложено в кратчайший срок разработать мероприятия по устранению недостатков спектакля. После переработки его, с учетом критических замечаний, указанных в рецензии, и высказываний работников театра, возобновить показ спектакля.