

Перед открытием театрального сезона

Много важных и интересных событий произошло в жизни нашего театрального коллектива за минувшее лето. С первого июня и по 8 июля тюменские артисты побывали на гастролях в Буряте, где показали 9 спектаклей из репертуара прошлого сезона. Среди них: «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Морт-Артур» А. Спепанова и А. Попова, «Мать своих детей» Н. Афиногенова, «Доходное место» А. Н. Островского и другие. Мы выступали не только в областном центре, но и в сельских и колхозных клубах области. Итог наших гастролей таков. Мы планировали дать 48 спектаклей и обслужить 14700 зрителей, а фактически дали 56 спектаклей, которые просмотрели свыше 22 тысяч человек. Причем перед сельскими зрителями мы выступили 28 раз и обслужили около 12 тысяч человек.

Загем наш коллектив выехал в Тюменскую область, где выступал в г. Ишиме, Ишимском, Викузовском, Сорочкинском, Базонском, Абатском и других районах. Вместе 32 спектаклей по плану мы дали 55 и обслужили свыше 14 тысяч зрителей.

В каждом сельском и колхозном клубе мы встречали самый радушный прием. Спектакли проходили при переполненном зале, зрители бурно реагировали на происходящие на сцене события, а после спектакля почти всякий раз возникали дружеские встречи артистов со зрителями, обсуждались просмотренный спектакль, высказывались пожелания и замечания.

В сельских кружках художественной самодеятельности много талантливой молодежи, и мы считали своим долгом оказать им посильную помощь. Так, для Ишимского районного Дома культуры пианистка театра С. М. Долинер написала клавиш на спектакль «В сиреневом саду». Заслуженный артист РСФСР Ю. А. Замятин сделал режиссерскую экспозицию, художник П. И. Малиюгин набросал эскизы оформления. Спектакль был хорошо принят зрителями, и драмкружок Дома культуры поставил его свыше 20 раз. Кроме того, заведующий музыкальной частью театра А. С. Кидман принял участие в семинаре по музыкальной грамоте для участников самодеятельности Тюменского района. Он же выезжал в поселок Заовокуевск и оказал помощь местному клубу в организации духового оркестра.

С гастрोलю в селах области побывал и наш кукольный театр. Он поставил 72 спектакля и обслужил около 11 тысяч зрителей. В его репертуаре—пьеса Шварца «Два клена», пьеса-сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

За большую работу по художественному обслуживанию сельского населения Ишимского района коллектив Тюменского об-

ластного драматического театра награжден почетными грамотами Ишимского райкома КПСС и райисполкома.

Большим и радостным событием для всего нашего коллектива было присвоение звания Заслуженного артиста РСФСР нашим двум актерам: К. Н. Бринской и Ю. А. Замятину. Эта награда была радостью для всего нашего коллектива. Она вдохновила нас на дальнейшую работу в области развития советского театрального искусства.

Двадцать четвертого сентября пьесой В. Розова «В добрый час» мы начинаем новый театральный сезон. В этом спектакле ставятся проблемы воспитания молодого поколения, проблемы становления человеческой личности. В спектакле заняты заслуженный артист РСФСР Ю. А. Замятин, артисты Е. С. Стивина, А. Г. Шенеленко, Ю. Б. Зеленецкий, Г. И. Дьяконов, Дьяченко, Н. Я. Кардонская, впервые выступают на нашей сцене новые артисты В. И. Созонов, Н. П. Погорина, Л. К. Ульянцева. Также впервые тюменские зрители познакомятся с работой художника К. И. Радина, выполнявшего оформление для этого спектакля.

В новом сезоне наш театральный коллектив значительно пополнен артистами ряда областных драматических театров Российской Федерации. Это—И. Н. Климов, П. С. Вельяминов, В. И. Сазонов, С. С. Соловьев, О. Н. Красла, Л. А. Вельяминова, О. Н. Шаркова, Н. П. Погорина, К. Ф. Васильева-Головина, Л. К. Ульянцева. В коллективе будет работать новый режиссер А. А. Булдаков и художник К. И. Радин. Главный режиссер заслуженный артист РСФСР К. А. Зеленецкий.

В первой половине театрального сезона мы намерены показать нашим зрителям ряд новых спектаклей: В. Розова «В добрый час», В. Пистолько «Любовь Ани Бегеcko», К. Симонова «Русские люди» (эту пьесу будем готовить к 38-й годовщине Великого Октября), Г. Николаева и С. Радзинского «Пурная весна», из классического репертуара—Ф. Шиллера «Коварство и любовь». Для детей, к их школьным каникулам, театр выпустит пьесу М. Малиревского «Конек-горбунок» по сказке П. Ершова.

Идут последние дни подготовки к новому театральному сезону. С большим волнением ждет весь наш коллектив предстоящей премьеры. Мы стремимся к тому, чтобы, взяв за основу постановление ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах его улучшения», показать нашему зрителю величие наших дней, лучшие черты советского человека и классическое наследие прошлого.

Г. КАЛМЫНОВ,
директор Тюменского областного
драматического театра.