

Хорошая творческая школа

В течение двух месяцев творческий коллектив областного драматического театра находился в гастрольной поездке. За это время мы дали 103 спектакля в городах Тобольске и Ишиме и в районах — Ишимском, Абатском, Викуловском, Сорскийском и Казанском, обслужив свыше 30 тысяч жителей.

Поездка была нелегкой (нашим выездам в районы нередко мешали дожди, бездорожье, непригодные для крупных постановок сценические площадки и т. д.), но коллектив черпал силы и вдохновение для своей творческой работы в том теплом, сердечном приеме, какой был оказан зрителями наших городов и сел.

Особенным успехом пользовались такие спектакли, как «Семья», «Русские люди», «Хрустальный ключ», «Любовь Ани Березко». В местной печати мы выслушали немало положительных отзывов об игре отдельных актеров, а режиссерской работе.

Так, мастера-костюмеры Тобольска гг. Капанович, Хлызов и Комлева оценили спектакль «Семья, рассказывающий о юных годах В. И. Ленина, как итог большой и вдумчивой работы всего коллектива во главе с режиссером, заслуженным артистом РСФСР К. А. Зеленецким. Они с похвалой отзывались об исполнительском мастерстве артистов Г. И. Дьяконова-Дьяченко, Т. Э. Дымзен и других.

Об этом же спектакле написали в районной газете работники Тобольского зверосовхоза гг. Кутырев, Шмаков, Казанцева и другие.

О спектакле «Хрустальный ключ» дал свой отзыв электросварщик тов. Федоров с Ишимского завода автоприцепов. Он высказал также ряд цельных замечаний по оформлению спектакля, игре отдельных исполнителей и т. д.

Во время прошлогодних гастролей нашего коллектива ишимские зрители высказали пожелание, чтобы в нашем репертуаре была пьеса о молодежи. Мы это пожелание выполнили и показали ишимцам спектакль «В добрый час» В. Розова.

Очень хочется отметить ту большую работу, которая была проведена партийными и общественными организациями в помощь театру. Особую заботу о нас мы чувствовали в Тобольске, где к нашему приезду были подготовлены удобные квартиры, организовано питание, оказана помощь по организации зрителя.

Несмотря на большую занятость, наши артисты, в свою очередь, охотно оказывали творческую помощь местным кружкам художественной самодеятельности. Например, заслуженный артист РСФСР Ю. Я. Замятин провел с участниками драматического кружка Ишимского Дома культуры разбор готовящихся к постановке спектаклей «Воспитанница» А. Н. Островского, «Веселый гость» Мухоморова, а также беседу об искусстве грима.

Массовая работа со зрителями в Ишиме и Тобольске нашла свое выражение в лекциях о репертуаре и содержании просмотренных спектаклей, в проведении двух вечеров, посвященных итогам гастролей театра.

Мы очень благодарны за высокую оценку нашей творческой работы. В Тобольске и Ишиме коллектив театра и большинство исполнителей были награждены почетными грамотами городских и районных исполнительных комитетов Советов депутатов трудящихся.

Во время гастролей в нашем коллективе не прекращалась подготовка к будущему сезону. В Тобольске мы подготовили и уже показали тобольякам новый спектакль «Доктор философии» Б. Нушича, начали готовить пьесу А. М. Горького «Последние». Оба эти спектакля тюменские зрители увидят в будущем сезоне.

Поездка в города и районы области была для всего коллектива нашего театра хорошей творческой школой. Она укрепила связь театра с трудящимися области.

Сейчас в здании областного драматического театра идут ремонтные работы. Мы постараемся сделать все для того, чтобы театр выглядел нарядным и уютным, чтобы в нем было приятно провести часы досуга.

Первые спектакли, которые мы покажем в предстоящем сезоне, кроме тех, что были подготовлены во время гастролей, это — «Несчастный случай» М. Малиарского и Д. Холленро и «Кремлевские куранты» Н. Погодина, который мы готовим к 39 годовщине Великого Октября.

В своей будущей работе мы постараемся учесть все пожелания и замечания наших зрителей. Будем добиваться повышения художественного мастерства, будем создавать спектакли, рассказывающие о наших советских людях.

Г. КАЛМЫКОВ,
директор областного драматического театра.