



На снимке: сцена из третьего акта пьесы «Шельменко-денщик» в постановке Тюменского драматического театра. Роли исполняют: Ю. Зеленецкий—Шельменко, М. Лабинер—Присинька, П. Вельяминов—капитан Скворцов.

Фото А. Космакова.

ТЮМЕНСКИЙ областной драматический театр начал свой новый сезон. Наш корреспондент обратился к художественному руководителю театра, заслуженному артисту РСФСР К. А. Зеленецкому с просьбой рассказать читателям «Тюменской правды» о планах театра на будущее, о новых постановках, о том, как прошли летние театральные гастроли.

— Прошлый сезон коллектив театра упорно работал над многими спектаклями, — сказал К. А. Зеленецкий. — Большим событием для нас явилось участие в «Уральской театральной зиме». Тюменский театр был там представлен спектаклем о юности В. И. Ленина «Семья», который получил

признание зрителей. Двое артистов — Т. Э. Дымзен и Н. П. Погоришная отмечены жюри как хорошие исполнители главных ролей в этом спектакле.

Во время гастролей театр побывал в Кургане. С этим городом у нас уже давняя дружба. Курганцам мы показали спектакли: «Кремлевские куранты», «Испанский дворянин», «Филумена Мартурано», «Меч и звезды», «Когда цветет акация». Все они пользовались большим успехом, особенно «Кремлевские куранты». Кроме стационарного

театра, мы выступали на заводах «Уралсельмаш» и «Кургансельмаш», обслуживали колхозников близлежащих районов. В Кургане коллектив подготовил новые спектакли: «Шельменко-денщик» Г. Квитко-Основащенко и «Соседи по квартире» Л. Гераскиной.

Следующую половину гастролей провели в Ишиме. Этим летом там сдан в эксплуатацию прекрасный летний театр, и мы с большим удовольствием работали в нем. Обслуживали и население районов.

И. И. Климовецкий, Г. Б. Дроздов, М. А. Беляев.

К сороковой годовщине Великой Октябрьской социалистической революции театр готовит пьесу Всеволода Иванова «Бронепоезд 14-69». Эта пьеса уже давно стоит в репертуаре театров, первый раз она была показана еще в 1927 году. Но тема ее — борьба советских людей против интервентов, за независимость своей Родины, за мир во всем мире — до сих пор волнует зрителей. Нам эта пьеса дорога как летопись героического прошлого нашего народа. Сцены с китайцем и американцем звучат в ней как призыв к братскому единению всех народов, борьбе против международного капитализма. С чувством большой ответственности принимается коллектив театра за постановку этого спектакля.

В репертуаре театра на ближайшее время — пьеса «Мещане» Горького. К школьным каникулам мы подготовим детский спектакль, ставить его будет режиссер В. А. Коняев.

Коллектив театра приложит все силы, чтобы тюменские зрители были довольны его новыми работами.

Театральный сезон в Тюмени

Гастроли принесли нам большое творческое удовлетворение.

Новый сезон мы начали спектаклями «Кремлевские куранты», «Шельменко-денщик», «Соседи по квартире». Тюменцы тепло встретили эти постановки.

В театр приехали новые люди из Ленинграда, Кургана, Казани, Тобольска — режиссер В. А. Коняев, помощник режиссера А. Г. Катанов, актеры А. Н. Долматова, А. А. Шалапов, В. Б. Войнова, А. Н. Филатов, Н. Д. Криванкова, М. М. Лабинер, О. С. Борисова,