

28 МАЯ 1961

г. Тюмень

Газета №

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ

ПЕРВОГО июня 1961 года в помещении Тюменского областного драматического театра начинаются гастролы Прокопьевского драматического театра имени Ленинского комсомола. Весь коллектив театра с чувством огромного творческого волнения ожидает встречи с тюменским зрителем.

Мы рассматриваем наши гастролы в Тюмени как творческий отчет театра перед трудящимися города и области. Спектакли нашего театра будут проходить ежедневно и не только в стационарном помещении, но и на предприятиях города, в рабочих клубах, а также в колхозах и совхозах области.

За время своего пребывания в Тюмени, которое продлится до 10 июля, театр предполагает дать более 80 спектаклей. Он выступит также с несколькими спектаклями по телевизору.

Начинаем мы свои гастролы спектаклем «Побег из ночи» — пьеса братьев Тур. Пьеса рассказывает о судьбе крупного русского писателя, который в годы революции покинул свою Родину и затем вновь возвратился из ночи буржуазного Запада. В спектакле заняты ведущие артисты театра. В ролях: Денизы — артистка С. П. Анненкова — Мельник, Ольги Павловны — артистка Т. В. Малинина, Елены Косогоровой — артистка Ф. Г. Дубовская, эмигрантки Вонлярской — артистка Л. В. Гайликовская, писателя Косогорова — артист Г. Л. Легков, Штропбея — артист В. И. Ансаров, Михаила Косогорова — артист Н. И. Федченко и др.

Далее мы покажем спектакль «Давным-давно» А. Гладкова. Пьеса рассказывает о судьбе русской девушки, которая в годину ве-

ликих испытаний, нашествия Наполеона на Россию, оставила отчий дом и пошла сражаться за Родину. В этом спектакле основные роли играют: Шуру Азарову — артистка С. П. Анненкова, Мельник, Ржевского — артист В. И. Ансаров, Луизу Жермон — артистка А. Н. Хлебникова, Давыда Васильева — артист В. П. Галкин и др.

В спектакле «Юность моя» (комедия А. Школьника) в основном занята молодежь театра — артисты Ж. С. Цибулько, Ж. Г. Галабурдина, Ф. Г. Дубовская, А. Я. Соколов, В. С. Абарникова, Н. Г. Хлебников, Г. М. Иушин, П. П. Кобзев и другие.

Театр покажет спектакли: «Потерянный сын» — А. Арбузова, режиссер спектакля Ю. К. Гаврилова; «Веселка» — М. Зарудного, режиссер В. Э. Скоробегов; «Остров Афродиты» — А. Парнис; «Всадник без головы» по сюжету известного романа Майн-Рида, инсценировка Л. Днепрова; «Сержант милиции» — М. Лазутина; «Нитуш» — музыкальная комедия Эрве, «Не было ни гроша, да вдруг алтын» — А. Н. Островского (к 75-летию со дня смерти великого драматурга) и спектакли для детей «Великий волшебник» — В. Губарева.

Вместе со всеми трудящимися нашей Родины коллектив театра воодушевлен желанием достойно встретить открытие XXII съезда КПСС. Этому знаменательному событию в жизни нашей партии и народа посвящается спектакль «Все остается людям» С. Алешина, над которым в настоящее время работает наш коллектив.

Г. ЛЕГКОВ,
главный режиссер
театра.