

ВНИМАНИЕ, СКОРО ПРЕМЬЕРА!

— Кто дозволил хлеб разбирать?— гремит в зале голос Макара Нагульнова. Рядом с Манаром—полюбившиеся читателю шолоховские герои—Давыдов, Щукарь, Лушка.

Идут последние репетиции. Через несколько дней загорится свет в зале областного драматического театра, начнется

новый сезон. Открывается он «Поднятой целиной». Затем последуют еще две премьеры: «Посторонняя женщина» и «Эзол». Эти пьесы идут на сценах многих театров страны. Увидят тюменцы и уже знакомые спектакли — «Ермак», «Укрощение строптивой», «Василиса Мелентьева».

Как обычно, дни перед от-

крытием сезона полны забот. Изменения в труппе театра повлекли ввод в спектакли новых исполнителей, а это всегда связано с хлопотами.

Впрочем, в основном тюменцы увидят на сцене хорошо знакомых антеров. Пополнение коллектива—молодые споспелые артисты. Многие из них поручены ответственные роли. Так, С. Лиховидова и Е. Мичкова будут играть Лушку, В. Литвинова—Варьку в «Поднятой целине». Как показывают репетиции, молодые артисты удачно «вписываются» в ансамбль.

В эти дни труппа театра работает особенно старательно: очень хочется, чтобы встреча со зрителями прошла удачно.

Нынче зрителям приготовлен еще один приятный сюрприз. За лето здание театра было отремонтировано. В зале стало удобней, уютней. Реконструирована сцена, улучшено освещение.

— Так что созданы все условия,— улыбается директор театра А. Калугин,—чтобы нынешний сезон принес большую радость и артистам, и зрителям.

Л. КЛЁЯМАН.

На снимках—сцены из «Поднятой целины». Слева—Давыдов—Р. Жунов, Лушка—С. Лиховидова. Справа—Нагульнов—Б. Мостовой, Щукарь—заглушенный артист Республики П. Слоцов.

Фото А. Косманова.



24 СЕН 1964

Тюменская правда

Тюмень