

Ульяновская правда, 1968, 23 мая

С ТВОРЧЕСКИМ ОТЧЕТОМ

Коллектив Мелекесского драматического театра спектаклем Мольера «Тартюф» закончил театральный сезон. Артистическая труппа выехала в трехмесячную поездку по районам области.

Накануне гастролей наш корреспондент попросил главного режиссера театра Олега Владимировича Сидорина рассказать о прошедшем юбилейном сезоне и предстоящих гастролях.

— Юбилейный год для театра был своеобразным творческим отчетом коллектива. Были поставлены «Бег» Булгакова, «Призвидение» Ибсена, зрители увидели

спектакли советских авторов — «Варшавскую мелодию», «Божественную комедию», «Гроссмейстерский бал» и другие.

Большие творческие планы у труппы на предстоящий сезон. Ульяновцы, как и вся страна, готовятся достойно отметить 100-летие со дня рождения великого земляка. И, конечно, театр не должен быть в стороне. Театр принял к постановке пьесу местного автора И. Д. Хмарского. В ней нет образа Ленина, но вели-

чие Ильича проходит основной мыслью пьесы.

Готовит творческий коллектив пьесы «Любящие, мыслящие, одержимые» Соловьева, «Дуэль» Байджиева и другие.

Сегодня артисты театра Ф. Чеканов, А. Рубан, Д. Сидорина, Г. Миллер, Л. Семенова и другие уже выступают на сценах домов культуры, клубов со спектаклями «Варшавская мелодия», «Фараоны». За время гастролей театр даст 180 спектаклей.