

17 мая 1977 г. ●

К п р е д с т о я щ и м г а с т р о л я м

Творческий отчет театра

18 мая детскими спектаклями «Происшествие в стране Мульти-Пульти» А. Хайта и «Играй, шарманщик!» В. Зимины начинаются гастроли Димитровградского государственного драматического театра в Ульяновске. Наш театр впервые выступит на ульяновской сцене в полном составе, со всем репертуаром. Это своего рода творческий отчет коллектива о проделанной в сезоне работе. И потому мы ощущаем большую ответственность.

На суд зрителя театр привезет лучшие свои спектакли — «Над светлой водой» В. Белова, «Хитроумная влюбленная» Лопе де Вега, «Этажом ниже» А. Шагиняна, «Настоящий мужчина» В. Красногорова, «Медея» Жана Ануя, «Мораль пани Дульской» Г. Запольской и уже упоминавшиеся две сказки для детей.

Минувший сезон был важным для нашего небольшого коллектива. В труппу влились молодые силы — выпускники

театральных училищ страны — Ярославского, Новосибирского, Казанского. Рядом с ветеранами театра, такими, как Г. Миллер, В. Любимова, А. Лихачев, Т. Азарнова, А. Морозов, Л. Тирская, ульяновцы увидят молодых актеров И. Михалева, В. Тогулева, Р. Фазлеева, Н. Сушкина, Л. Добрянского и других.

В течение года театр пересмотрел свой репертуар, повысил требования к режиссуре, актерскому исполнению, оформлению спектаклей. С этой точки зрения характерны были две постановки: спектакль по пьесе Василия Белова «Над светлой водой» и трагедия Жана Ануя «Медея».

В. Белов всегда привлекал глубиной поставленных проблем, своими мыслями о земле, которую он воспринимает как кормилицу, как исток, как начало начал судьбы человека. Нам близка тревога автора, пишущего о том, что утрачивается любовное отношение к земле и ко всему, связанному с ней. Спектакль, по мысли ре-

жиссера Л. Дубового, определенный ритуал поклонения, сыновней благодарности земле.

Трагедия «Медея» вмещает в себя проблемы одного человека, любящего и ненавидящего, гордого и робкого, — словом, живого человека, борющегося за свое достоинство, за свою любовь, за права на все человеческие чувства.

Ульяновцы увидят также изданию выстроенную ленинградским режиссером Э. Нахамисом комедию Лопе де Вега «Хитроумная влюбленная» с ее каскадами смеха, иронией, пронизывающей всю ткань спектакля, сатирическую комедию молодого московского драматурга А. Шагиняна «Этажом ниже» (режиссер В. Косенкова), беспощадную и злую в обличии философов «красивой жизни» пьесу классика польской драматургии Г. Запольской «Мораль пани Дульской» (режиссер В. Раев), «мецендскую» трагикомедию, как назвала ее сама автор, грустную и в то же время комическую историю об изломанных

человеческих судьбах в семье властной хозяйки доходного дома пани Дульской. Театр покажет спектакль «Настоящий мужчина» — историю молодого авантюриста.

Наш коллектив с интересом и волнением ждет встречи со зрителем. Гастроли в Ульяновске — это первый смотр творческих сил театра перед поездкой в г. Дрогобыч Львовской области, город, соревнующийся с Димитровградом.

В заключение — небольшая информация. С 18 по 27 мая на сценах дворцов культуры имени Чкалова, автозавода, Дома культуры «Строитель» театр покажет детские спектакли. С 27 мая по 12 июня во Дворце культуры имени Чкалова и Дворце культуры автозавода состоятся вечерние спектакли. 3, 4, 5 июня во Дворце культуры профсоюзом — спектакль «Медея».

В. КАЛИНИН,
заместитель директора
Димитровградского
драматического театра.