

Вырезка из газеты
УЛЬЯНОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Ульяновск

- 7 ОКТ 1983



Войдите в мир детства

По традиции в День Конституции СССР открывает свой сезон Ульяновский театр кукол. В этом году он для театра юбилейный — сороковой.

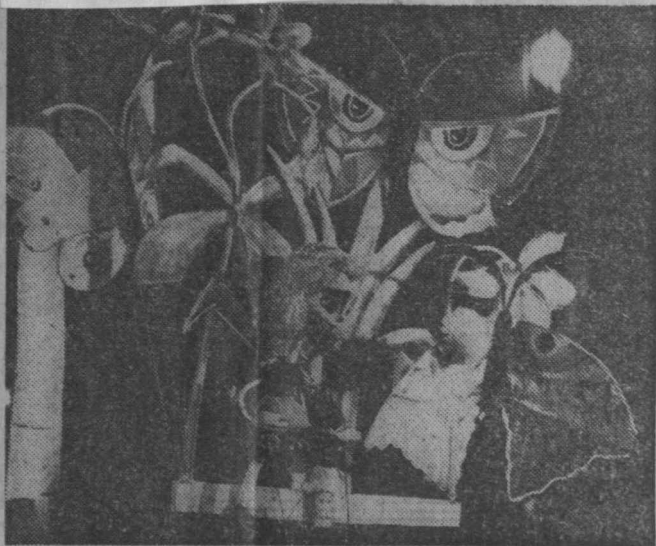
Вот уже четыре десятилетия дети, поколение за поколением, приходят сюда, чтобы радоваться, волноваться, переживать за героев любимых сказок. Ежегодно в поток зрителей вливается группа новеньких — те, кому исполнилось пять лет. Именно в этом возрасте малыши становятся осознанными поклонниками театра — сочувствующими и внимательными.

Репертуарная афиша кукольного интересна и разнообразна. Для первого посещения можно рекомендовать спектакли «Три поросенка», «Необыкновенное

состязание», «Ай да Мыцык», «Веселые медвежата», «Красная шапочка». Школьников мы приглашаем на спектакли «Большой Иван», «Иван-царевич, серый волк и другие».

К первой встрече со зрителем театр подготовил премьеру спектакля «Крылья Дюймовочки» — представление, которое будет интересно не только детям, но и взрослым. Спектакль поставлен по мотивам сказки Г. Х. Андерсена главным режиссером М. Майсаковым.

Необходимо предупредить наших новых зрителей о том, что на спектакли не следует



опаздывать. Бывает обидно и опоздавшим, и работникам театра, когда зрители смотрят лишь вторую половину спектакля. Будем рады, если дети узнают от родителей и воспитателей о поведении в театре. Почему-то некоторые родители считают зазорным приходить на сказку с подростками детьми. А напрасно. Взрослым важно знать и театр своих детей.

В новом сезоне мы будем проводить недели детской книги, «Театр и дети», подготовим новые спектакли. Многие мероприятия проведем совместно с областным Дворцом пионеров и школьников, горкомом ВЛКСМ, горно и отделением Всесоюзного театрального общества. В фойе театра откроется выставка работ главного художника Н. Аввакумовой.

Продолжает работу клуб «Юный кукольник» и молодежный клуб «Диалог».

Творческий состав пополнился молодыми актерами. Вместе с наставниками — заслуженной артисткой РСФСР Р. Назаровой, Е. Ваниюшиным, Л. Каргиной, В. Утехиной — они будут создавать новые роли. Сегодня театр кукол обращается не только к сказкам, шуточным сюжетам, пародиям, но с успехом решает и сложные нравственные проблемы.

А. АМЕХИН,
педагог театра.

НА СНИМКАХ: заслуженная артистка РСФСР Р. Назарова; герон спектакля «Крылья Дюймовочки».

Фото В. Соколова.