

ПЕРВЫЕ ВСТРЕЧИ

Среди многочисленных машин самых разных марок, снующих по большой территории автомобильного завода, этот небольшой синий автобус ничем не примечателен. Он появляется здесь раз в неделю, каждый вторник, вместе с другими машинами спокойно катит по главной заводской автомагистрали, а потом сворачивает к какому-нибудь цеху, всякий раз к другому. Из автобуса выходят люди, мало чем отличающиеся от заводских. Обращает лишь на себя внимание их поклажа: то это старый тулуп, то сапоги кирзовые, то телогрейка. Рабочие знают — к их обеденному перерыву приехали актеры областного театра драмы.

Так было и на этот раз. Вряд ли красный уголок арматурного цеха собирает часто так много народа. На сцене — директор театра Юрий Николаевич Заборовский. Несколько минут он посвящает рассказу о театральном сезоне, о спектаклях, идущих на сцене театра, о творческих планах, а потом идет готовиться выступить уже в роли Макара Нагульнова из «Поднятой целины». Собравшиеся с интересом слушают К. Шадько. Она читает рассказ А. Беляева «У кривой березы». А потом рабочие смотрят сцены из спектаклей «Круги ада» и «Поднятая целина» в исполнении актеров К. Киреевой, А. Чуйкова, заслуженного артиста РСФСР Л. Державина, Ю. Заборовского, В. Кошолкина. И очень точно реагируют на все, что происходит на сцене.

Перерыв закончен. Преисполненные благодарности зрители отправляются на рабочие места. А актеры вновь отправляются в путь, на этот раз в цех главного конвейера. И вновь переполненный красный уголок, и вновь благодарные аплодисменты.

Нет аудитории благодарней, заинтересованней, более желательней, чем та, что в короткие минуты перерыва собирается вот так в красных уголках заводских цехов. Искреннее уважение людей труда к людям искусства, глубокое взаимопонимание и

радость общения царят здесь в эти минуты и по-настоящему волнуют.

Встречи, о которых идет речь, не случайны для актеров театра. Они — одни из первых кирпичиков той прочной дружбы, что зарождается между областным драматическим театром и коллективом ордена Трудового Красного Знамени автозавода имени В. И. Ленина. Началась дружба, как и полагается всякому серьезному делу, с серьезного разговора. На завод приехали народный артист УССР Г. Юченков, артисты Г. Муромский, А. Чуйко, Д. Грушевский и договорились с председателем культурно-массовой комиссии завкома М. Савельевым о том, что каждый вторник на заводе станет театральным вторником.

С тех пор актеры побывали в автоматном, кузнечном, арматурном цехах, в цехе главного конвейера, в отделе главного конструктора. Перед работниками завода выступили, кроме тех, о которых шла речь, заслуженная артистка Даг. АССР Л. Калюжная, артисты А. Дуров, З. Самсонова, Л. Радина, А. Лапкина, Д. Грушевский, И. Михайлянин. В свою очередь рабочие, инженерно-технические работники, служащие завода организовали культпоходы в театр, посмотрели спектакли «Круги ада» А. Насибова, «Ритмы» А. Назарова.

Оба коллектива планируют общий творческий вечер во Дворце культуры автозавода, экскурсию актеров на завод, артистка театра И. Браун примет участие в работе народного университета культуры.

Сделаны первые шаги, состоялись первые встречи, которые, нет сомнения, станут основой большой творческой дружбы рабочего и театрального коллективов.

Л. ГЕНИНА.

●
НА СНИМКЕ: автозаводцы приветствуют артистку Л. Радину и заслуженного артиста РСФСР Л. Державина.

Фото Л. Кузиной.

