

КЛАССИКА ✓

НА СЦЕНЕ ТЕАТРА

«Русская и советская классика на сцене Ульяновского театра» — этой теме была посвящена творческая конференция, проведенная Ульяновским отделением Всесоюзного театрального общества. Для участия в конференции из Москвы в Ульяновск приехали доктор искусствоведения Т. М. Родина, кандидаты искусствоведения Л. М. Фрейдкина и О. М. Фельдман, старший консультант ВТО Е. М. Ходунова. Они посмотрели спектакли «Униженные и оскорбленные» Ф. Достоевского, «Маскарад» М. Лермонтова, «Любовь Яровая» К. Тренева, а также комедию В. Константинова и Б. Рацера «Вечером, после работы».

Искусствоведы проанализировали спектакли, в основном высоко оценив работу режиссера, художника, актеров. Как значительное художественное достижение оценили критики «Маскарад». Ульяновский областной театр драмы, несомненно, интересный творческий театр, умеющий говорить на современном языке, способный на свое видение и решение спектаклей — таково единодушное мнение гостей. Были высказаны замечания по поводу репертуара театра, решения отдельных сюжетных линий и образов.

Главный режиссер театра В. А. Ефремова и начальник областного управления культуры С. П. Салтыков поблагодарили гостей за квалифицированный разбор спектаклей. Разговор, состоявшийся на конференции, послужит стимулом для того, чтобы театральный коллектив работал еще более плодотворно.

29 ФЕВ 1972

УЛЬЯНОВСКАЯ ПРАВДА

г. УЛЬЯНОВСК