

23 МАЯ 1979

Советская Чувашия

ТЕАТР С РОДИНЫ ИЛЬЧА

С 1 июня в Чебоксарах начинаются гастроли
Ульяновского драматического театра

С ИМБИРСКИЙ театр — первый в жизни театр Владимира Ильича Ульянова. В воспоминаниях его родных не раз упоминается о посещении театра юным Лениным. Для коллектива нынешнего Ульяновского драматического театра нет почетней и дороже, чем непосредственная связь с именем великого вождя, нет ничего ответственней, чем представлять советское искусство на родине Ильича, куда пролегли пути со всех концов земли.

В дореволюционные годы Симбирский театр располагал одной из сильнейших провинциальных трупп. Достаточно сказать, что на его подмостках зрел талант таких выдающихся корифеев русской сцены, как М. Г. Савинов, П. А. Стрепетова, М. И. Писаров, В. Н. Андреев-Бурлак. Репертуар театра того времени в большей части отражал передовые, демократические тенденции в жизни общества. Близость революции откликнулась на сцене театра постановкой пьес Чехова и Горького.

Свою вторую жизнь театр начал с Великого Октября. Его по праву можно считать одним из зачинателей воплощения на советской сцене драматургических произведений, рожденных огнем революции. Именно здесь, в Симбирске, начал свой триумфальный путь «Шторм» — спектакль, поставленный по пьесе тогдашнего председателя Симбирского губкома партии В. Билль-Белоцерковского. Другой земляк — крупнейший писатель С. Скиталец играл главную роль в собственной пьесе «Вольница».

Художественным руководителем симбирской труппы начинал свой блистательный творческий путь в театре выдающийся советский режиссер А. Я. Таиров: на эдакой сцене выступала знаменитая вахтанговская студия со своим руководителем.

Гордась большой и яркой судьбой своего театра, сегодняшний коллектив решает актуальные задачи по коммунистическому воспитанию и формированию личности современника. В поиске ответа на вопрос — как он, человек нынешнего дня, в каком слиянии живут в нем память о прошлом, мысли и дела настоящего, мечта о будущем — и видит смысл своих творческих стремлений коллектив театра.

И, конечно же, главную заботу театра, работающего на родине Ильича, составляет ленинская тема. Среди постановок — «Третья патетическая» Н. Погодина, «Между ливнями» А. Штейна, «Вьюга» В. Раздольского, «Нет прекрасней названия» местного автора В. Дедюхина, «Гроза на рассвете» Е. Зильбермана и В. Халыгина, «Ульяновы» В. Осипова.

И сегодня в красной строке нашего гастрольного репертуара спектакль «Защитник Ульянов» Л. Виноградова и М. Еремина (в роли Ульянова заслуженный артист РСФСР А. Устюжанинов). Самарские годы жизни и деятельности адвоката Ульянова, молодого присяжного поверенного, составляют содержание пьесы. Она включает в себя редкий в драматургии и трудный для сценического воплощения документальный материал. Не случайно мы определили жанр спектакля как сцены и документы.

Готовясь достойно встретить 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина, коллектив театра начал работу над пьесой Н. Погодина «Кремлевские куранты». Это замечательное произведение советской классической драматургии переживает второе рождение на нашей сцене.

Репертуар театра разнообразен и богат. Он включает в себя около двух десят-

ков произведений русской классической, советской и зарубежной драматургии. В гастрольной афише однадцать лучших спектаклей, созданных за последние годы.

На сцене Чувашского академического драматического театра имени К. В. Иванова нами будут показаны спектакли «Последняя жертва» А. Н. Островского, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера, «Орфей спускается в ад» Т. Уильямса, «Тот и другие» И. Эркена, в которых заняты все наши ведущие актеры.

Острые и волнующие нравственные проблемы поднимают такие спектакли, как «В день свадьбы» В. Розова, «Родительская суббота» А. Яковлева, «Криминальный талант» С. Родионова. Кроме этих работ театр покажет музыкальный спектакль «Три мушкетера» по роману А. Дюма, сатирическую комедию В. Шукшина «Энергичные люди» и лирическую комедию Э. Брагинского и Э. Рязанова «Притворщики».

Малышам будет интересно побывать на спектакле по сказке С. Михалкова «Зайка-зазнайка», в котором много музыки, песен и приключений.

Труппу Ульяновского театра представляют народный артист СССР Г. И. Юченков, заслуженные артисты РСФСР Л. Е. Радина, К. И. Шадько, Г. Н. Муромский, А. И. Устюжанинов, артисты З. М. Самонова, З. Д. Ковальская, А. Д. Дуров, И. М. Жигилий, В. П. Семенов, Г. Н. Родионов и другие. Рядом с актерами старшего и среднего поколения зритель увидит на сцене молодежь — Светлану Кузьминскую, Валентину Савостьянову, Наталью Рено, Бориса Александрова, Валерия Шеймана, Евгения Редюка, Петра Маслова, Виктора Румянцев, Владимира Крайника и других.

Беспокойный дух творчества отличает и опытных мастеров сцены, увенчанных званиями и наградами, и молодых артистов театра, которым предстоит заглянуть в его будущее.

За последние годы с творчеством Ульяновского театра познакомились зрители многих городов страны. И сейчас все мы испытываем естественное волнение, ожидая встречи со зрителями Чувашской республики.

Ждем вас на наших спектаклях!

Ю. ГАЛИН,
главный режиссер театра.