

3 августа 1980 г.

ГАСТРОЛИ НАШИХ ГОСТЕЙ

УЛЬЯНОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ

УЛЬЯНОВСКИЙ обл. с. тной драматический театр — один из старейших в России — насчитывает полутора столетнюю историю. В летопись российской театральной культуры им вписаны приметные страницы.

Один из основателей советской драматургии В. Н. Билль Белоцерковский был в 20-х годах секретарем Сибирского губкома партии. Здесь были написаны им и поставлены в Большом рабочем театре крестьянском театре пьесы «Бифштекс с кровью», «Этапы». Поставленный на сцене театра в 1927 году спектакль «Шторм» по пьесе В. И. Билль Белоцерковского — живая хроника труднейших «бед, побед и буден» Сибирских 20-х годов — окончательно обозначил поворот театра к современной драматургии.

Сибирский театр — первый в жизни В. И. Ленина. В воспоминаниях его родных не раз упоминается о посещениях театра юным Владимиром Ульяновым. Для коллектива нынешнего Ульяновского драматического театра нет ничего почетнее и дороже, чем непосредственная связь с именем великого вождя, нет ничего ответственней, чем представлять искусство в городе, куда пролегли пути со всех концов земли.

Вполне понятно, что главной в репертуарной линии театра, работающего на родине Ильича, является ленинская тема. «Кремлевские куранты», «Третья патетическая» лауреата Ленинской премии Н. Погодина, «Между ливнями» А. Штейна, «Высота» В. Раздольского — эти и другие спектакли, воплощающие образ В. И. Ленина, шли на сцене Ульяновского театра.

Театр создал к своему Ленину. Вместе с ульяновским драматургом В. Дединым, названцами Е. Зильберманом и В. Холявиным, москвичом В. Осиповым была осуществлена постановка спектаклей «Нет прекрасней женщины», «Гроза на рассвете», «Ульяновы». В них рассказывается о юности вождя, становлении его революционного мировоззрения.

110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина наш коллектив посвятил «Кремлевские куранты» Н. Погодина. В этом спектакле, которым мы открываем свои гастроли в помещении Волгоградского театра музыкальной комедии, звучит тема продолжающейся революции.

В спектакле, поставленном главным режиссером театра Ю. Галиным, занят весь творческий коллектив. В роли Ленина — народный артист УССР Г. Юченко. Зрители увидят на сцене засл. артистов РСФСР Г. Муромского, Л. Радину, К. Шадько, артистов В. Питерского, И. Жигалия, В. Рыжикова, Л. Акляна, З. Ковальскую и других.

Со спектаклем «Красное и коричневое» по пьесе И. Радоева, болгарского поэта и драматурга, наш театр участвовал в этом году во Всесоюзном и Всероссийском фестивале театров, посвященных 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, которые проходили в Москве и Ульяновске. Постановка «Красное и коричневое» осуществлена режиссером из Народной Республики Болгарии Мило Стояновым. Спектакль, посвященный замечательному сыну болгарского народа Георгию Димитрову, был тепло принят общественностью и заслужил высокую оценку театральной критики столицы.

К 35-летию Победы театр выпустил премьеру «Материнское поле» по одноименной повести лауреата Ленинской премии Ч. Айтматова.

Наряду с современной темой театр постоянно обращается к русской и зарубежной классике. Волгоградцы станут первыми зрителями новой работы театра — «Бесприданница» А. Н. Островского.

В постановке М. Абрамова зрители увидят трагедию Фридриха Шиллера «Коварство и любовь».

Один из интереснейших драматургов современности Теннесси Уильямс представит в нашей афише спектаклем «Орфей спускается в ад».

Театральному зрителю хорошо знакомо имя ленинградского драматурга лауреата Государственной премии СССР Н. Дворецкого. Спектакль по его пьесе «Вранда в лесу» исследует мир ученых, биологов, работающих в одном из заповедников России.

Сегодняшние проблемы поднимаются в комедии «Аморальная история» лауреатов Государственной премии СССР Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Энергичные люди» лауреата Ленинской премии В. Шукшина, «Кто-то должен уйти» В. Красногорова.

В свою гастрольную афишу ульяновцы включили и спектакли для детей. С героями «Золушки» Е. Шварца будут рады встретиться вновь и дети, и взрослые. В репертуаре театра для самых маленьких зрителей — «Зай, на зайчика» лауреата Ленинской премии С. Михалкова.

Сегодня труппу театра составляют актеры разных поколений — от старейших, пользующихся широкой известностью, до талантливого творческой молодежи. Художественное руководство театра осуществляет главный режиссер Ю. Галин.

Э. ГОЛУБЕВ,
директор

Ульяновского областного
драматического театра.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Золушка».

