

Вырезка из газеты

УЛЬЯНОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Ульяновск

18 АПР 1982

НА АФИШЕ СМОТРА — ИМЕНА МОЛОДЫХ

В областном театре драмы начался традиционный смотр творческой молодежи. Рождению многих «молодежных» спектаклей способствовали не только возраст недавних дебютантов, но и проблемы, которые волнуют «юношей, обдумывающих жизнь».

Так началась дорога к зрителям у спектаклей «История одной любви» А. Тобояка, «Мамаша Кураж и ее дети» Б. Брехта, «Ночная повесть» К. Хойнско, «Пепси Длинный чулок» А. Линдгрена. Сегодня они представляют афишу смотра. Работы молодых исполнителей зрители и жюри смогут оценить и в спектаклях «Коварство и любовь» Ф. Шиллера, «Орфей спускается в ад» Т. Уильямса, «Каменное гнездо» Х. Вуолиойки и в премьере театра «Всер» К. Гольдони, которая завер-

шит смотр творческой молодежи.

Если имена Аллы Карповой, Валентины Савостьяновой, Ирины Янко, Ольги Лялиной, Сергея Кондратенко, Александра Куражева уже знакомы любителям театра по многим работам, то Фариды Каримова, Ольга Лебешева, Светлана Морецкая, Татьяна Перминова, Андрей Троицкий, Александр Венгер, Мамед Искандеров, Михаил Петров, Михаил Михта в весеннем смотре артистической молодежи дебютируют.

Участники нынешнего смотра — режиссер Валерий Марков и его соавтор по спектаклям художник театра Александр Солодухо.

В дни декады — с 13 по 23 апреля — планируются встречи на предприятиях, в заводских и школьных ауди-

ториях, участие в зрительских конференциях и концертах.

Объединил в творчестве вчерашних выпускников Московской и Ленинградской театральных школ ульяновский театр. Это содружество четче обозначило гражданскую позицию молодых художников, выразительность сценического языка, поэтичность авторской интонации. Декада позволит ближе познакомиться с творчеством молодых сил областной драмы, продемонстрирует начало их пути в большую жизнь театра.

Победителей смотра ждут призы и подарки обкома ВЛКСМ, областного отделения ВТО и театра.

В. ХАРИТОНОВА,
заведующая литературной
частью театра.