

Театр с берегов Волги

ЗНАМЯ
г. Калуга

28 АПР 1984

С 11 по 30 мая в помещениях Калужского областного драматического театра имени А. В. Луначарского будет гастролировать Ульяновский областной драматический театр. Он представляет искусство подиума В. И. Ленина.

Мы гордимся своей историей. Симбирский театр — первый в жизни вождя революции. В воспоминаниях его ролевых наезд упоминается о посещении театра юным Владимиром Ульяновым.

Ульяновский театр — один из старейших в России. Он насчитывает полутора вековую историю. Многие выдающиеся мастера русской сцены вписали в его летопись свои имена.

Один из основателей советской драматургии В. Биль-Белоцерковский был в двадцатых годах секретарем Симбирского губкома партии. На материалах живой хроники «бед, побед и буден» Симбирска того времени выдающийся советский драматург создал пьесу «Шторм».

Главной в репертуарной линии театра является ленинская тема. «Кремлевские куранты» лауреата Ленинской премии Н. Погодина, «Междурядья» А. Штейна, «Выноград» В. Радольского, «Ульяновы» В. Осипова, «Защитник Ульянова» Л. Виноградова и М. Еремина, «Нет прекрасной назначения» В. Дедюхина — эти и другие спектакли шли на сцене нашего театра.

Гастроли в Калуге ульяновцы открывают спектаклем «Во имя жизни» П. Соргова.

Действие пьесы происходит в молодой Советской Республике во время гражданской войны, на широком историческом фоне — в Москве, Одессе, Крыму, где по рекомендации В. И. Ленина большевиками-подпольщиками явилась подгынка пабета в войсках интервентов.

Легендарный герой гражданской войны Григорий Котовский и француженка Жанна Лебурд, солдатинка В. И. Ленина — Ф. Дзержинский, Г. Чичерин, другие реальные исторические лица предстанут перед зрителями в пьесе, готовую наш театр поставить пешим в стране.

Слова В. И. Ленина: «Коммунист — это человек, который в решительный момент делает то, что ему говорят его партийная совесть» — являются идеем лайтмотивом пьесы.

Исследования приводят к нравственной высыпательности, бескомпромиссности, верности революционному идеалу — вот задачи, которые стояли перед исполнителями роли вождя революции — народным артистом РСФСР А. Устюжаниновым и заслуженным артистом РСФСР А. Дупловым.

В роли Жанны Лебурд ведущие актрисы театра — заслуженные артистки РСФСР З. Самсонова и Н. Шадрина.

Одна из плодотворных традиций нашего коллектива — постоянное обращение к зарубежной и отечественной классике. В постановке главного режиссера О. Зарянкина калужане увидят спектакль «Ромео и Джульетта» В. Шекспира.

В заглавных ролях выступают артисты А. Карпова, С. Морецкая, Б. Александров, А. Омельченко.

Русская классика представлена в нашей гастроль-

ной афише «Женитьбой» Н. В. Гоголя. Надеемся, что калужанам будет особенно интересна встреча с героями бессмертной гоголевской комедии, постановка которой осуществлена в кабинетный для великого русского писателя год.

Тепло привечается театральной общественностью и классическая комедия К. Гольдони «Веер», поставленная ульяновцами к 275-летию первого автора итальянской реалистической комедии.

Несколько лет назад в вашем театре была создана тюзовая группа. С ее рождением в коллективе всплыла талантливая артистическая молодежь, выпускники вузов страны.

С работами творческой молодежи могут познакомиться в спектаклях, адаптированных юным зрителям. Это — «Тепенок» С. Маршака, «Зайка-затычка» С. Михалкова, «Бубен» — ученик богатыря В. Ольшанского.

Следуя формуле тюзового театра — «извлечь, поучить, театр не только подарит встречу со сказочными персонажами, но и познакомит с героями спектаклей «Р. В. С. А. Гайдара, «За все хорошее — смерть» М. Ибраимбекова и «Сын полка» В. Катаева.

Страницы истории нашей Родины, ее недавнего воинского прошлого, овеянные романтикой и геронкой подвига, становят для юных зрителей уроками мужества, добла и справедливости.

Юношеству, «подумывающему жить», будет интересна встреча с молодым юбочником Стасом Затаровым, делающим первые, легкие шаги во взрослаю жизнь.

Премьерные работы театра «Сын полка» В. Катаева и «Попуск Стаса Затарова» В. Попова подготовлены молодыми режиссерами В. Марковым и Е. Лисогором в содружестве с В. Дмитриевым.

Художественный цех театра возглавляет заслуженный работник культуры РСФСР главный художник А. Клименко.

Коллектив Ульяновского областного драматического театра сегодня представляет содружество творческих индивидуальностей.

Ведущие мастера нашей сцены — народный артист РСФСР А. Устюжанинов, народный артист УССР Г. Юченко, заслуженные артисты РСФСР Л. Рядина, З. Самсонова, К. Шадрина, А. Дуров, заслуженный артист МАССР О. Влинов, артисты среднего поколения и одаренная творческая молодежь в каждой сюжете работе стремятся разовать зрителей своим мастерством, глубоким проникновением в «жизнь человеческого духа».

С волнением открывает коллектив театра свои гастроли в Калуге и надеется на заинтересованность, изыскательность и доброжелательность калужского зрителя.

О. КОЗЛОВСКИЙ,
директор Ульяновского областного драматического театра.