

16 октября 1949 года. № 204 (1706).

— На „пятнице“ в редакции „Ульяновской правды“ —



Позавчера на «пятнице» «Ульяновской правды» состоялась встреча с артистами областного драмтеатра. Главный режиссер А. Д. Треплев рассказал о творческих планах театра.

— Мы поставили своей целью, — сказал А. Д. Треплев, — показать зрителю лучшие спектакли советских драматургов, работать так, чтобы выйти в ряды передовых театров нашей страны.

В настоящее время театр готовит к постановке пьесу лауреата Сталинской премии Н. Вирты «Заговор обреченных». В пьесе рассказывается о бурных политических событиях, развернувшихся в одной из стран после освобождения ее Советской Армией от немецких фашистов. Показывается борьба между силами новой демократии, возглавляемой коммунистами, и силами внутренней и международной реакции. Силу народа победить нельзя — такова одна из основных тем пьесы.

В этом году театр пополнился новыми артистами. Некоторые из них — П. С. Каранов, заслуженный артист Казахской ССР, К. И. Юрасова, К. В. Фесенко, В. Н. Часовникова — участвуют в этом спектакле.

Артисты Проваторов, Василевская, Фесенко, Каранов рассказали о том, как они работают над своими ролями в будущей премьере.

Затем артисты показали отрывки из спектакля «Заговор обреченных».

НА СНИМКЕ (слева направо) в первом ряду — Е. О. Василевская, В. Н. Часовникова, А. Д. Треплев, К. И. Юрасова, К. В. Фесенко; во втором ряду — П. С. Каранов, Н. С. Проваторов.

Следующая «пятница» посвящается теме: «Новейшие достижения в автоматизации производства». Встреча состоится с инженерами завода малолитражных двигателей.

Фото А. МАРКЕЛЫЧЕВА.