

Новая встреча с астраханцами

С большим волнением и чувством ответственности готовится коллектив Ульяновского областного драматического театра к предстоящим гастролям в Астрахани.

И это вполне понятно, если учесть, что всего два года отделяет нас от теплой встречи, которую оказали нашему коллективу астраханцы. Встречаясь вновь, нам, конечно, не хотелось бы терять то доброе отношение и интерес, который был проявлен к спектаклям нашего театра.

Коллектив приезжает в Астрахань в полном составе. Это, в основном, знакомые астраханцам по прошлым гастролям заслуженные артисты РСФСР К. И. Юрасова, Н. Г. Сухорукова, С. М. Хонина, Б. Е. Знаменский, А. П. Рудяков и артисты М. Ф. Шарымов, С. Г. Ежков, Л. П. Арченко, Г. Н. Муромский, Н. Я. Малышева, В. Т. Гармашов, В. С. Светличный, Л. Е. Радина, К. С. Кемаева, В. А. Юдина, В. Н. Якушенко, В. М. Фрейдин, П. А. Михайлик, Д. Я. Кирсанов, А. П. Погоева и другие.

С 19 мая по 17 июня театр покажет девять произведений классической и современной драматургии. Будучи театром родины В. И. Ленина, мы, как правило, всегда начинаем гастроль спектаклем с образом великого вождя. На этот раз мы покажем «Кремлевские куранты» Н. Погодина. В роли В. И. Ленина — артист М. Шарымов.

Классика в репертуаре представлена произведением великого русского драматурга А. Н. Островского «Последняя жертва». Пока-

жет театр и трагедию «Дон Карлос» великого немецкого поэта и драматурга Фридриха Шиллера. В репертуаре театра «День рождения Терезы» — Г. Мдивани, рассказывающего о свободолюбивом и мужественном народе Кубы. О влиянии коллектива на воспитание «споткнувшегося» человека рассказывает пьеса Ю. Принцева «Первый встречный». Премьера этого спектакля состоялась перед выездом в Астрахань.

Комедия А. Софорова «Стряпуха» известна многим любителям театра. О дальнейшем жизненном пути «стряпухи» Павлины Хуторной, вышедшей замуж за Степана Казанца, рассказывает комедия того же автора «Стряпуха замужем».

Нашим театром впервые на советской сцене осуществлена постановка пьесы чешского драматурга Б. Бржезевского «Серьезная комедия». В сатирической комедии Семена Нариньяни «Опасный возраст» разговор идет об ответственности родителей за воспитание молодого поколения.

Среди произведений, появившихся за последнее время, значительный интерес представляет пьеса Д. Аля и Л. Ракова «Опаснее врага». Эта пьеса остро сатирическая. Работу над пьесой мы заканчиваем и премьеру покажем в Астрахани.

С новой встречей астраханские зрители!

С. МАХАРАДЗЕ,
директор Ульяновского областного драматического театра.

АСТРАХАНЬ

16 МАЯ 1962