

## ИСКУССТВО

Полку  
кукольников прибыло

Как сделать так, чтобы мы принесли жителям области больше пользы, чем прежде? Над этим задумался коллектив Тюменского кукольного театра после Пленума ЦК КПСС по идеологическим вопросам.

За минувшие месяцы многое изменилось.

Новый, 1964 год, мы начали необычно. Впервые за 18 лет существования театра были организованы пятидесятидневные гастроли по северу области. Мы везли кукольные спектакли «Жар-птица летит на Марс», «Золотое копье» и тюзовские «Р.В.С.» и «Не все коту масленица».

Большая трудность этих гастролей заключалась в том, что все передвижение осуществлялось только самолетами. Но летчики, несмотря на плохие метеорологические условия, всегда обеспечивали нам «зеленую улицу». 16 тысяч зрителей — таков итог северной поездки.

Значительное событие произошло у нас и в связи с Всесоюзным смотром сельской художественной самодеятельности. Три четверти спектаклей отдаем мы сельскому зрителю. И все же этого мало. Кукольное искусство очень любят на селе, а бываем мы в каждом районе только 2—3 раза в год. Вот в театре и решили: для того, чтобы детишки тюменских сел чаще видели кукольные спектакли, подготовить режиссеров самодеятельных театров кукол для каждого района юга нашей области.

В программу занятий были включены такие дисциплины, как история театра, техника речи, актерское мастерство.

В процессе обучения, с помощью работников театра, 14 курсантов изготовили ширмы-сцены, куклы, декорации и реквизит к двум

спектаклям — «Три поросенка» и «Гусенок». Думается, режиссеры, приехав домой, справятся с работой. Сейчас все выпускники уже вернулись в свои районы.

В области теперь появятся народные театры кукол. Не забудем мы своих питомцев и в будущем.

Кроме этого, наш коллектив шефствует над двумя сельскими школьными самодеятельными театрами кукол. В марте этого года 8 школьников-кукольников из села Ворсиха Ишимского района вместе с классным руководителем и директором школы по нашему приглашению 3 дня гостили в Тюмени. Мы показали им наши спектакли, а они в свою очередь свой — «Мерзни, мерзни, волчий хвост». Театр подарил своим юным друзьям куклы и декорации к спектаклю «Три поросенка».

Вот уже два месяца, как у нас организована педагогическая часть. Одна из главных ее задач — оказание практической помощи в работе самодеятельных кукольных коллективов. Так что сегодня мы уверены: кукольным театрам в нашей области расти и крепнуть!

Готовим мы и новые спектакли.

В мае одна творческая группа выехала со спектаклями «Жар-птица летит на Марс» и «Р.В.С.» в Ишимский, Казанский и Абатский районы, а вторая повезет «Волшебную лампу Алладина» в Ялуторовск, Тобольск и Вагай. Чаще будем мы встречаться и с ребятами областного центра. Все лето на эстраде городского сада трижды в неделю они смогут смотреть наши спектакли.

**Р. ЯИЧНИКОВ,**  
директор Тюменского  
областного театра кукол.