

11 ОКТ 1977

ТЮМЕНСКИЙ ВРАЩА
г. ТЮМЕНЬ

НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ

Премьерой спектакля «Похождения кота в сапогах» по пьесе Г. Владычиной областной театр кукол открыл новый сезон. Афишные тумбы приглашают юных зрителей на сказки «Слоненок» и «Я — цыпленок, ты — дыпленок».

Главный режиссер театра Ю. А. Набоков рассказал нашему корреспонденту:

— Наиболее значительное событие в жизни коллектива — предстоящая премьера спектакля «Слово о полку Игореве». Она состоится четвертого ноября, в ка-

жун 60-летия Великого Октября.

Сценический вариант «Слова» делали сами. Это первый спектакль для подростков. На сцену впервые

выйдут студенты училища искусств. Оформляет спектакль главный художник театра Владимир Осколков.

Для самых маленьких готовим большую новогоднюю программу и «Три поросенка» С. Михалкова. Это вторая работа выпускницы Ленинградского института театра, музыки и кинематографии Татьяны Терещенко. Весной на преддипломной практике она оформляла

«Хрюсю шапочку».
Подождем в линии тю-
зовского репертуара после
«Престон Галатен» и
«Израильских перьев» ста-
нет «Ромео и Джульетта»
Шекспира. Для взрослых по-
ставим «Дневную Бабуся-
минюва» А. Островского.
Как видите, стремимся,
любим театр, ну как был при-
тагаден для людей всех
возрастов. Конечно, для это-
го нужно много работать и
не забывать о главном: лю-
бой спектакль — о челове-
ке.
Мы поддерживаем тесные
контакты со школами, органи-

ажем обсуждения спектаклей
для открыток детей, встре-
чи с актерами, режиссерами,
художниками. Шефствуем
над самодеятельными кол-
лективами Дворцов культуры,
пр. Дома пионеров, школ,
проводим семинары для ру-
ководителей этих коллекти-
вов.
Сейчас в репертуаре те-
атра двадцать четыре спек-
такля, 1150 раз в год пока-
зывают их зрителям — на
своей сцене, а на выездах.
Кстати, сейчас часть труппы
на гастролирует в Челябин-