

ГОСТИ ИЗ НЕФТЯНОГО КРАЯ

На сцене Театра имени Евг. Вахтангова сегодня начинается гастроль Тюменский областной драматический театр.

Коллектив впервые приезжает в Москву. Это один из старейших в Сибири театров — через три года он будет отмечать свое 120-летие.

История коллектива тесно связана с судьбой Тюмени, превратившейся из захолустного уездного городка в крупный индустриальный и культурный центр — столицу нефтяного края.

Особенно важной театр считает работу над современной темой. В результате тесного сотрудничества с местными авторами К. Лагуновым и З. Тоболкиным на сцене появи-

лись героическая драма «Одержимые» — о первооткрывателях тюменской нефти, трагедия «Сказание об Анне», посвященная 30-летию Победы над фашизмом, «Сибирская баллада» — о процессах, происходящих в послевоенной деревне.

Вниманию москвичей предлагаются также героико-романтический спектакль об Отечественной войне 1812 года «Денис Давыдов» по произведению В. Соловьева, публицистически заостренный спектакль по пьесе литовского драматурга А. Лауринчюкаса «Мгновение истины» и поэтическая пьеса украинского драматурга А. Коломийца «Голубые олени».

В гастрольной афише представлена также отечественная и зарубежная классика: «Варвары» М. Горького и «Мамаша Кураж» Б. Брехта.

Е. ПЛАВИНСКИЙ,
главный режиссер
театра, заслуженный
деятель искусств

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

7-9 ИЮН 1974