

ВПЕРВЫЕ В ГОСТИ К ВАМ!

1 июня в Челябинске
начинаются гастроли
Тюменского театра драмы



Тюменский областной драматический театр завершил свой 122-й сезон. 1 июня мы начинаем месячные гастроли в миллионном Челябинске. У вас в гостях мы впервые. И мне хочется коротко рассказать о нашем коллективе.

Наш театр имеет давние и добрые традиции, он много сделал для идейного и эстетического воспитания трудящихся области. У театра — разнообразный репертуар, большие планы: постановка ряда лучших пьес советской драматургии, таких как «13-й председатель» А. Абдулина, «Старый дом» А. Казанцева, из русской классики мы планируем поставить трагедию «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого. Впереди у нас — поездка в Польшую Народную Республику, работа с режиссерами и сценографами социалистических стран.

Думается, что коллективу театра по плечу эти планы. Подтверждение тому — удачные гастроли в городах, славящихся высокой театральной культурой: Москве, Кисе, Куйбышеве, Горьком, Омске...

В труппе театра сочетаются мастерство таких опытных актеров, как народный артист РСФСР Г. Дьяконов-Дьяченко, заслуженная артистка Казахской ССР А. Елисеева, В. Ле-

леп, Э. Мурашов. Б. Савич, и творчество одаренной молодежи — А. Бузинского, Г. Баширова, Е. Росляковой, А. Чашниной, В. Рябова и других.

Репертуар театра строился всегда на постановке пьес советских авторов, рисующих образ нашего современника, разрабатывающих социальные и нравственно-этические вопросы.

Что же мы покажем челябинцам?

Во главе нынешней гастрольной афиши стоят программные спектакли, определяющие наше творческое лицо. Это «Тихий Дон», постановку которого мы посвятили 110-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Яркий литературный материал (мы приняли сценическую композицию Г. Товстоногова и Д. Шварц) дал основу для создания интересных актерских работ, которые, мы надеемся, оценят челябинские зрители. В главных ролях заняты наши ведущие мастера сцены: Э. Мурашов, В. Лелеп, Н. Зубкова, М. Новаков, Г. Баширов.

Хотелось бы обратить внимание челябинских зрителей на постановку трагедии З. Тобольки «Сказание об Анне». Критика всегда ставила нам в заслугу работу с местными драматургами. Пьеса «Сказание об Анне» («Баня по-черному») прочно вошла в золотой фонд нашего репертуара, неоднократно отмечалась премиями, дипломами. О ней много писали. О высокой человеческой любви и о том, как на ее пути встала трагедия войны, — наш спектакль, посвященный славным русским женщинам, их ве-

ликому терпению, верности и нравственной силе.

Эта же тема затронута в спектакле «Неумирающая песня» А. Салынского.

В гастрольный репертуар включены пять комедий.

В нашем городе пользуются большим успехом фантастическая трагикомедия «Святой и грешный» М. Ворфоломеева, едко и зло изобличающая мешанство, глупость, стремление к накопительству, вещизм. Комедия В. Катаева «Квадратура круга», давно ставшая советской классикой, героическая гусарская баллада «Денис Давыдов» В. Соловьева, элегическая комедия «Курортная история» Г. Полонского, лирическая комедия «Когда цветет акация» Н. Винникова — как видите, комедийный диапазон жанрово и тематически очень широк.

На суд челябинцев мы вынесли историческую драму Р. Болта «Вигат, королева!» и пьесу прославленного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Женщина, не знавшая слез» («Филумена Мартурано»).

Для ребят будет показана сказка «Василиса Прекрасная». Итак, 1 июня спектаклем «Тихий Дон» мы начнем гастроли в Челябинске. Будем с воодушевлением ждать встреч с новыми зрителями.

Е. ПЛАВИНСКИЙ,
главный режиссер Тюменского театра драмы, заслуженный деятель искусств РСФСР.

НА СНИМКЕ: заслуженная артистка Казахской ССР А. Елисеева в спектакле «Сказание об Анне».