

К 50-летию МХАТ

22 сентября под председательством П. Лебедева состоялось второе заседание Всесоюзного комитета по проведению 50-летнего юбилея МХАТ СССР им. Горького. С сообщениями о планах юбилейных мероприятий выступили заместитель Министра кинематографии СССР В. Щербинин, заместитель председателя ВТО З. Дальцев и председатель Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний — президент Академии наук СССР С. Вавилов.

К праздничным дням Московской студии научно-популярных фильмов выпускается кинокартина в двух частях, посвященная юбилею театра. Сюжеты на эту тему запланированы в очередных номерах киножурнала «Новости дня». С 25 по 28 октября на экраны столицы и крупнейших городов Союза будут выпущены фильмы, в которых ведущие роли исполняют артисты Художественного театра: «Мастера сцены», «Искусство актера», «Проза», «Петербургская ночь», «Без вины виноватые», «Человек в футляре», «Юбилей», «Злоумышленник» и другие.

В проведении празднования 50-летия МХАТ деятельное участие примут все организации Всероссийского театрального общества. Для широкой популяризации достижений Художественного театра ВТО организует цикл докладов, которые будут читаться в городах Российской Федерации и ряда братских союзных республик. Выездные сессии ВТО проводятся в Риге, Баку и Львове. В Горький, Саратов, Куйбышев, Свердловск, Челябинск, Тулу, Кузбасс, Донбасс и столицы национальных республик направляются квалифицированные докладчики.

На заводах, фабриках, в колхозах и некоторых высших учебных заведениях Москвы и Московской области ВТО организует доклады-концерты на темы: «МХАТ и советская социалистическая культура», «Русская классика на сцене МХАТ», «Станиславский, Немирович-Данченко и их последователи», «Образ советского человека в спектаклях Художественного театра» и др.

22, 23 и 25 октября в Москве состоится торжественная сессия Совета Всероссийского театрального общества, организуемая совместно с Комитетами по делам искусств при Советах Министров СССР и РСФСР и Художественным театром. На сессии

будут заслушаны доклады «МХАТ и советская социалистическая культура», «Великие реформаторы русского театра — К. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко», «Роль МХАТ в формировании стиля социалистического реализма», «Мировое значение Художественного театра» и др.

Накануне торжественной сессии в Доме актера будут проведены вечера на темы: «Первые годы МХАТ в воспоминаниях современников», «Советская драматургия на сцене МХАТ», «Горький и Чехов в Художественном театре», «Реформа руководителей МХАТ в музыкальном театре». Два вечера посвящаются воспоминаниям о К. С. Станиславском и В. И. Немировиче-Данченко.

Научные кабинеты ВТО примут участие в посвященных МХАТ сессиях Всесоюзного дома народного творчества и Института художественного воспитания Академии педагогических наук.

К юбилейным дням издательство ВТО выпускает сборники «К. С. Станиславский» и «И. М. Москвина», монографию В. Залесского «А. К. Ткачев» и тезисы к докладам о Художественном театре.

Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний организует в Москве цикл публичных лекций, посвященных Художественному театру и его значению в развитии советской культуры. Будут прочитаны лекции: П. Марковым — «Путь Художественного театра», П. Новицким — «Великие деятели русского театра К. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко», С. Дурылиным — «Художественный театр и советская культура», Б. Росточкин — «Русская классическая драматургия на сцене МХАТ», Б. Аллерсом — «Советская драматургия в Художественном театре», Ю. Юзовским — «Горький и МХАТ».

Ряд лекций о Художественном театре будет прочитан действительными членами общества в закрытых аудиториях Москвы — на предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях и военных частях. В помощь правлениям республиканских обществ на периферию направляются докладчики — театроведы и деятели советского театра. Стенограммы ряда публичных лекций, прочитанных в Центральном лектории общества, будут изданы тиражами по 100 тысяч экземпляров.

Хроника юбилейных торжеств

В целях популяризации творческого опыта Художественного театра среди участников самодеятельных театральных коллективов страны Комитет по делам искусств при Совете Министров СССР организует встречи мастеров МХАТ со слушателями семинара руководителей самодеятельных кружков. Во всех республиканских, краевых, областных центрах и крупных промышленных городах намечено провести общегородские собрания кружков художественной самодеятельности, посвященные юбилею.

Комитет по делам искусств принял решение о передаче музею МХАТ СССР им. Горького всех эскизов и зарисовок, относящихся к постановкам театра и хранящихся сейчас в государственных художественных музеях.

ТБИЛИСИ. Пятидесятилетний юбилей МХАТ, сообщил член Всесоюзного комитета по проведению юбилея А. Хорави, вместе со всей страной торжественно отмечает и грузинский народ. МХАТ по праву у нас считают учителем грузинского театра.

Общественность республики гордится тем, что крупнейший деятель грузинской сцены, один из основателей грузинского советского театра режиссер К. Марджанишвили работал вместе с корифеями русской сцены и перенес в Грузию традиции МХАТ.

В годы Отечественной войны В. И. Немирович-Данченко, будучи в Тбилиси, готовился поставить на сцене Театра им. Руставели пьесу Шекспира «Антоний и Клеопатра». Коллектив театра никогда не забудет беседы, проведенных одним из основателей МХАТ.

Грузинское театральное общество проведет сессию, посвященную знаменательной дате.

РИГА. (Наш корр.). Совет Министров Латвийской ССР создал комиссию по проведению 50-летнего юбилея МХАТ. Председатель комиссии — заместитель председателя Совета Министров Латвийской ССР тов. Я. Остров.

Виднейшие театральные деятели Латвии выступают с циклом лекций и бесед, посвященных полувековой деятельности МХАТ.

В Риге организуется выставка, отражающая творческий путь МХАТ.