За нашу Советскую Родину!

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОРГАН МИНИСТЕРСТВА ВООРУЖЕННЫХ СИЛ СОЮЗА ССР

№ 255 (7162) | 27 октября 1948 г., среда | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Рапорты товарищу И. В. Сталину о выполнении государственного плана хлебозаготовок и заготовок картофеля Тульской областью; о досрочном выполнении государственных планов по заготовкам молока, шерсти и годового плана по выработке животного масла Эстонской ССР; о выполнении обязательства по сверхплановой сдаче хлеба государству и досрочном выполнении государственных планов заготовок подсолнечника, молока и картофеля Днепропетровской областью (1 стр.).

Письмо товарищу И. В. Сталину от работников промышленных предприятий, железнодорожного транспорта и строительных организаций Орловской области (1 стр.).

Указ Президиума Верховного Совета СССР (1 стр.).

Указ Президиума Верховного Совета РСФСР (1 стр.).

50-летие МХАТ СССР имени М. Горького. — Слава и гордость советского искусства (2 стр.).

Знаменосец советского искусства

Сегодня советский народ отмечает 50-летие Московского Художественного Академического театра имени М. Горького, театра, сыгравшего выдающуюся роль в развитии русского и мирового сценического искусства. Блестящий творческий путь Художественного театра, его выдающиеся успехи — это гордость социалистического искусства, искусства, глубоко идейного, жизнелюбивого, близкого и понятного широким народным массам.

Юбилейные празднества МХАТ приходят в канун 31-й годовщины Великого Октября, в дни, когда советские люди еще в еще раз с гордостью подытоживают свои славные победы, сверкающие ими руководством большевистской партии. Год от года все более крепнет наше народное хозяйство, растут и множатся творческие силы социалистического общества. С каждым годом все шире расширяет наша передовая культура.

Великая Октябрьская социалистическая революция открыла нашему народу прекрасную эру во всем виде творчества. Она освободила народные таланты, которые раньше угнетались или, лучше, губили. Лишь на основе замечательной Великого Октября и СССР могла расцвести самая передовая и мирная социалистическая культура. Лишь в условиях советского общественного и государственного строя наша лирика, вооруженная учением Ленина—Сталина, получила возможность создавать все новые и новые художественные ценности, еще более всемогущие социалистическое искусство.

Октябрьская революция впервые в мире подняла искусство на невиданную высоту и сделала его подлинно народным. Мы стараемся работать для своего народа, в тесном с ним общении, — писал К. С. Станиславский. Именно так работали и работают МХАТ — подлинно народный советский театр. Весь его путь — это путь служения народу, борьбы за подлинно демократическое, реалистическое искусство.

Большевистская партия, советское правительство, Ленин и Сталин внимательно учили наш народ бережно относиться ко всему лучшему, что достигнуто им из культурного наследия прошлого. После Октябрьской революции, в самые тяжелые для молодой советской республики годы, В. И. Ленин указывал, что «если есть театр, который мы можем на прошлого не чтя бы то ни отдав сцены и оставить — это, конечно, МХАТ». И он оказывал конкретные мер заботы и внимания, которыми окружило его советское государство.

Осуществилась заветная мечта основателя-основателя театра К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко — мечта о творческой, нерушимой связи между исполнителями и зрителями. В книге «Моя жизнь в искусстве» К. С. Станиславский вспоминает, с каким волнением после Октябрьской революции театр раскрыл свои двери тех миллионов людей, которые до того времени не имели возможности пользоваться культурными удовольствиями... Мы отчетливо, — пишет автор, — в беспокойном состоянии при виде наплывающей на театр громады. Не сердце ли тревожно и радостно при сознании огромной не важности миссии, выпавшей на нашу долю».

Послереволюционный МХАТ вот уже более тридцати лет с честью выполняет эту свою миссию. От имени миллионов советских людей народу правду. Он — глашатай всепобеждающих идей коммунизма. Это театр-учитель, со сцены которого прозвучали слова великих писателей нашей страны — Чехова, Горького, Льва Толстого, лучшие советские драматурги. Художественный театр, составляющий наку национальную славу и гордость, — любимый театр советского народа.

Партия и правительство высоко оценили работу МХАТ, наградив его орденами Ленина и Трудового Красного Знамени. Сегодня в газетах публикуются Указы Президиума Верховного Совета СССР и РСФСР о присвоении ведущим мастерам театра за выдающиеся заслуги в развитии советского театрального искусства и в связи с пятидесятилетием со дня основания МХАТ почетных званий Народного артиста СССР, Народного артиста РСФСР и заслуженного деятеля искусств РСФСР. Большая группа мастеров награждена орденами и медалями СССР.

Советский народ любит Художественный театр за его дорогие принципы социалистического реализма, народный реалистические традиции русского искусства. Спектакли, создаваемые МХАТ, глубоко идейны, связаны своими корнями с жизнью нашего народа. Идейная целеустремленность правда МХАТ к созданию в искусстве характеров наших современников, славных советских патриотов, к созданию таких спектаклей, как «Броненосец», «Любовь Яровая», «Страх», «Платон Кречет», «Глубокая разведка», «Победители». Огромную роль в жизни театра сыграл М. Горький, который, по словам К. С. Станиславского, был «главным начальником и создателем общественно-политической линии» Художественного театра.

В годы Великой Отечественной войны МХАТ оставался на боевом посту. Искусство театра шло на борьбу с фашизмом, воодушевляло на героические подвиги в тылу и на фронте. Мастерство любимого театра можно было часто видеть на фронте — в госпиталях, солдатских клубах, на полевых, наспех сооруженных сцене перед зрителями. Здесь, на фронте, в самые трудные дни, советские актеры черпали творческое вдохновение.

МХАТ и после войны продолжал обращаться к творчеству советских драматургов, к выстам о войнах, спасших человечество от фашистской чумы. Огромный для всей исследовательской творческой деятельности театра явился историческое решение ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам. Прославленные мастера сцены руководствуются указаниями товарища А. Жданова о святом долге работников идеологического фронта помогать воспитанию бодрых, жизнерадостных, преодолевающих всякие трудности, беспредельно преданных делу Ленина—Сталина строителей коммунизма. Коллектив МХАТ, как и для всех деятелей советского искусства, путеводной звездой служат слова А. А. Жданова: «...все наши идеологические работники обязаны сейчас на переднем линии огня, ибо в условиях мирного развития мы сталкиваемся, и, наверное, выдвигает задачи идеологического фронта...»

На передовой линии огня находятся и актеры, режиссеры театра-юбиляра. Именно в послевоенный период они в создали такие высокоидейные спектакли, как «Побеждает» и «Дни и ночи», посвященные героическим подвигам советских Вооруженных Сил.

Эти, как и многие другие, спектакли МХАТ сыграли огромную роль в политическом и культурном росте советских воинов. Глубокие идейное, принципиальное, высокомудрое и прекрасное искусство МХАТ — могучее средство коммунистического воспитания советских воинов. Они берут этого подлинно народный театр, чтобы сильнее с социалистической современностью, а на то, что он помогает воинам жить, бороться, учиться, укреплять мощь наших Вооруженных Сил.

Тесные узы дружбы издавна связывают работников советского искусства с нашими воинами. Замечательны плоды их дружбы и с коллективом самого передового советского театра — МХАТ. Его актеры и режиссеры часто можно видеть в домах офицеров, воинских гарнизонах, в среде участников художественной самодеятельности.

К голосу всенародного признания единодушно сегодня присоединяет свой голос и наши воины. Благодарные зрители и почитатели выдающего мастерства, они вместе со всем советским людьми шлют их пожелания новых творческих успехов.

Много лет назад Немирович-Данченко говорил: «...для нас самой большой наградой является сознание, что наша работа руководит величайшим революционным войны, что мы вдохновляет наше творчество исканья и поощряет нашу творческую силу. Это мне — так же, как Ленину и вождям Сталина, к которому обращены наши мысли и сердца». В этих словах заключено основополагающее МХАТ раскрыт источник творческих успехов на пути к подлинно высокому, не в пример прошлым, расцвету этого театра. Это вдохновляется Сталина могучим социалистическим гуманизмом, разностно встречая 31-ю годовщину Великого Октября, уверенно идет вперед и новыми успехами на фронтах и хозяйственном и культурном строительстве. Без вмешательства Сталина, советский народ и его Вооруженные Силы будут еще больше укреплять могущество СССР — страны самой передовой и мире социалистической культуры.

МОСКВА, КРЕМЛЬ

Председателю Совета Министров Союза ССР
товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Докладываем Вам, дорогой Иосиф Виссарионович, что колхозы, совхозы и крестьянские хозяйства Эстонской ССР досрочно выполнили государственный план по заготовкам молока и шерсти и высокоплановая промышленность годовой план по выработке животного масла. Сдано государству молока больше на 1 миллион 200 тысяч пудов и выработано животного масла больше на 194 тысячи пудов, чем за эту же дату в прошлом году. Маслодельная промышленность республики взяла на себя обязательство до конца года дополнительно выработать не менее 160 тысяч пудов животного масла.

Секретарь ЦК КП(б) Эстонии И. КАРОТАММ.
Председатель Совета Министров Эстонской ССР А. ВЕЙМЕР.
Уполномоченный Министерства заготовок по Эстонской ССР М. РИДМАН.
Председатель республиканского Союза животноводческо-молочных товариществ В. КЯЯНДИ.
Министр совхозов Эстонской ССР А. МЕТТУС.

МОСКВА, КРЕМЛЬ

Председателю Совета Министров Союза ССР
товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Докладываем Вам, дорогой товарищ Сталин, что колхозы и совхозы Днепропетровской области с честью выполнили свое обязательство по сдаче государству сверх плана 3 миллионов 500 тысяч пудов хлеба.

Выполняя обязательства, данные Вам, дорогой Иосиф Виссарионович, и письмо хлеборобов Украины, колхозы и совхозы области досрочно выполнили государственный план заготовок подсолнечника. Сдано государству подсолнечника на 1 миллион 212 тысяч пудов больше, чем в 1947 году.

Одновременно колхозы, совхозы и колхозники области досрочно выполнили государственный план заготовок молока. Сдано государству молока на 18 миллионов 660 тысяч литров больше, чем в прошлом году. Выработано масла на 34.900 пудов больше, чем за весь 1947 год.

Досрочно выполнен также государственный план заготовки картофеля. Сдано государству картофеля на 446.500 пудов больше, чем в 1947 году.

Сверхплановая сдача государству хлеба, подсолнечника, молока и картофеля продолжается.

Секретарь Днепропетровского обкома КП(б) Украины Л. БРЕЖНЕВ.
Председатель Днепропетровского облисполкома И. ФИЛИППОВ.
Уполномоченный Министерства заготовок по Днепропетровской области И. ПОПОВ-ГОЛОВАЧЕВ.
Начальник областного управления сельского хозяйства Г. БЛАЖКО.

ОТ РАБОТНИКОВ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА И СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МОСКВА, КРЕМЛЬ

Председателю Совета Министров Союза ССР
товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Дорогой Иосиф Виссарионович!

Соревнование работников промышленных предприятий, железнодорожного транспорта и строительных организаций Орловской области имеет Вам, великому и мудрому вождю советского народа, свой пламенный привет, самые наилучшие пожелания крепкого здоровья и многих лет жизни. Мы выражаем Вам глубокую благодарность и признательность за ту отеческую заботу и постоянную помощь, которую оказываете лично Вы и правительство и восстановлению разрушенных немецкими оккупантами городов, сел, промышленных предприятий и культурно-бытовых учреждений Орловской области. Благодаря Вашим заботам город Орел выделен в число 10 городов первоочередного строительства. По личному Вашему указанию в 1948 году построена вторая очередь ПЭС, в городе Орел в самое ближайшее время будет пущено обсуждение электровигрей.

Восстановленные Вашей поддержкой трудящиеся Орловщины не жалеют своих сил, поднимают хозяйство области. Восстановлены за годы послевоенной пятилетки предприятия и железнодорожный транспорт. Последние нарастающий мощности и увеличивают выпуск продукции. За 9 месяцев 1948 года валовый выпуск промышленной продукции, в сравнении с соответствующим периодом прошлого года, увеличился на 37 процентов. Железнодорожники Орловского отделения дороги досрочно закончили выполнение годового плана погрузки натовоза. Среднесуточная погрузка на отделении за 9 месяцев 1948 года увеличилась на 67,8 процента, оборот рефвагонов ускорен на 11,8 часа.

Мы глубоко сознаем, что далеко еще не использованы всех имеющихся возможностей для более успешной работы, что в борьбе за выполнение послевоенной пятилетки в четыре года мы можем работать значительно лучше. Есть у нас еще промышленные предприятия, которые не справляются с выполнением производственного плана, неудовлетворительно качество выпускаемой продукции, высока себестоимость, серьезно отстает капитальное строительство.

Трудящимся промышленных предприятий и железнодорожного транспорта области видны причины проявленных трудностей, устранить имеющиеся недостатки и добиться дальнейшего снижения себестоимости продукции, экономии материалов, сырья и топлива, улучшения качества изготовляемой продукции, повышения производительности труда, внедрения среднепрогрессивных норм выработки, повышения коэффициента использования оборудования, улучшения и расширения рационализаторской работы, развития и роста стахановского движения.

Горячие приветствия патриотической части хозяйственников передовых предприятий столицы нашей Родины — Москвы, рабочие, инженерно-технические работники и служащие предприятий и транспорта Орловской области, всесторонне обсудив свои возможности и намечив практические мероприятия по ускорению темпов производства и строительства, взяли обязательство досрочно выполнить производственную программу и до конца 1948 года дать нашему государству 21.500.000 пудов сверхплановой валовой продукции сверх плана по ассортименту, погрузить сверх плана по ивне 16.000 вагонов.

Дорогой товарищ Сталин, мы сознаем, что только путем преодоления недостатков и полнейшего добиться всяких успехов в деле дальнейшего укрепления экономической мощи нашей страны, роста материального благосостояния и культуры трудящихся. Выполняя принятые нами обязательства сотрудет от нас большого напряжения в труде, использования всех возможностей и резервов. Заверяем Вас, что мы с честью выполним взятые на себя обязательства.

От всего сердца желаем Вам, наш дорогой вождь, учитель и друг, доброго здоровья, долгих лет жизни на радость и счастье советского народа, на благо нашего социалистического государства.

Да здравствует наше могучее социалистическое Отечество — оплот мира и безопасности народов!

Да здравствует наша родная социалистическая правительство!

Да здравствует великая партия Ленина—Сталина — вдохновитель и организатор всех наших побед!

Да здравствует наш вождь, родной и любимый товарищ Сталин!

Принято на совещании работников промышленности, транспорта и строек Орловской области 14 октября 1948 года.

Награждение орденами и медалями СССР артистов Московского ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра СССР имени М. Горького

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 октября 1948 года за выдающиеся заслуги в развитии советского театрального искусства и в связи с 50-летием со дня основания Московского ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра СССР имени М. Горького награждена большая группа работников этого театра.

Орденом Ленина награждены: Народный артист РСФСР Н. Н. Богословов, Народный артист РСФСР М. П. Болдумин, Народный артист СССР Б. Г. Добронравин, Народная артистка РСФСР А. П. Зуева, Народный артист СССР, художественный руководитель М. Н. Кедров, Народная артистка СССР О. Л. Книппер-Чехова, Народная артистка РСФСР Л. М. Коренева, заслуженный деятель искусств РСФСР П. А. Марков, директор-распорядитель В. Е. Мочалов; Народный артист РСФСР В. А. Орлов, Народный артист РСФСР М. И. Прудкин, Народная артистка РСФСР А. А. Соколовская, Народная артистка РСФСР А. И. Степанова, Народная артистка СССР А. К. Тарасова, Народный артист РСФСР А. И. Чебан и Народный артист РСФСР М. М. Яншин.

Орденом Трудового Красного Знамени награждены 61 человек, орденом «Знак Почета» — 89 человек, медалью «За трудовое отличие» — 124 человека.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

О присвоении почетных званий артистам Московского ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра СССР имени М. Горького

За выдающиеся заслуги в развитии советского театрального искусства и в связи с пятидесятилетием со дня основания Московского ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра СССР имени М. Горького присвоить почетные звания:

НАРОДНОГО АРТИСТА РСФСР

1. Бендиной Вере Дмитриевне — заслуженной артистке РСФСР.
2. Блинникову Сергею Калистовичу — заслуженному артисту РСФСР.
3. Вербицкому Всеволоду Алексеевичу — заслуженному артисту РСФСР.
4. Готовцеву Владимиру Васильевичу — заслуженному артисту РСФСР.
5. Дорохину Николаю Ивановичу — заслуженному артисту РСФСР.
6. Мильцову Алексею Васильевичу — заслуженному артисту РСФСР.
7. Комиссарову Александру Михайловичу — заслуженному артисту РСФСР.
8. Кторову Анатолию Петровичу — заслуженному артисту РСФСР.
9. Кудрявцеву Ивану Михайловичу — заслуженному артисту РСФСР.
10. Лиственной Нине Николаевне — заслуженной артистке РСФСР.
11. Массальскому Павлу Владимировичу — заслуженному артисту РСФСР.
12. Пятнову Борису Ивановичу — заслуженному артисту РСФСР.
13. Пелевину Владимиру Александровичу — заслуженному артисту РСФСР.
14. Полевой Вере Николаевне — заслуженной артистке РСФСР.
15. Титовой Марии Андреевне — заслуженной артистке РСФСР.
16. Хмелитной Софье Васильевне — заслуженной артистке РСФСР.

ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВ РСФСР

1. Готтлиду Николаю Яковлевичу — заведующему сценой.
2. Гуднову Ивану Ивановичу — главному художнику-осветителю.
3. Калинину Сергею Ивановичу — заслуженному артисту РСФСР.
4. Калужинину Евгению Васильевичу — артисту.
5. Кедринину Анатолию Николаевичу — заслуженному артисту РСФСР.
6. Мезенцевому Сергею Александровичу — артисту.
7. Новикову Василию Константиновичу — заслуженному артисту РСФСР.
8. Шавруновичу Вадиму Васильевичу — заведующему постановочной частью.

ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РСФСР

1. Анарову Александру Александровичу — артисту.
2. Баталову Владимиру Петровичу — артисту.
3. Бутягину Сергею Александровичу — артисту.
4. Варкулинову Бересу Пазычу — режиссеру.
5. Гаврик Софье Николаевне — артистке.
6. Герасимову Георгию Алексеевичу — режиссеру.
7. Гиргиневой Анастасии Павловне — артистке.
8. Грибанову Владимиру Васильевичу — артисту.
9. Гузееву Александру Ивановичу — артисту.
10. Елиной Елене Бузмановичу — артистке.
11. Ивановой Кире Николаевне — артистке.
12. Истрину Владимиру Павловичу — артисту.
13. Кирову Александру Михайловичу — режиссеру.
14. Колесниковой Анне Андреевне — артистке.
15. Ковалевой Анне Михайловне — артистке.
16. Кенигину Григорию Григорьевичу — артисту.
17. Михайловой Нине Бузмановне — артистке.
18. Пузыревой Марии Ивановне — артистке.
19. Равикову Иосифу Моисеевичу — режиссеру.
20. Снульской Елизавете Феофановне — артистке.
21. Титушину Николаю Федоровичу — артисту.
22. Хмелевой Евгении Алексеевне — артистке.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР И. ВЛАСОВ.
Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР П. БАХМУРОВ.

Москва, 26 октября 1948 года.

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О присвоении званий артистам Московского ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра СССР имени М. Горького

За выдающиеся заслуги в развитии советского театрального искусства и в связи с пятидесятилетием со дня основания Московского ордена Ленина и Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра СССР имени М. Горького присвоить:

звание **НАРОДНОГО АРТИСТА СССР**

1. Андровской Ольге Николаевне — Народной артистке РСФСР.
2. Грибову Алексею Николаевичу — Народному артисту РСФСР.
3. Елановой Елене Николаевне — Народной артистке РСФСР.
4. Ершову Владимиру Львовичу — Народному артисту РСФСР.
5. Ливанову Борису Николаевичу — Народному артисту РСФСР.
6. Станицыну Виктору Яковлевичу — Народному артисту РСФСР.
7. Топоркову Василию Осиповичу — Народному артисту РСФСР.
8. Шевченко Ванде Василевне — Народной артистке РСФСР.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ШВЕРНИК.
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль, 26 октября 1948 года.