

5

# Празднование 50-летия МХАТ

50-летний юбилей Московского Художественного Академического театра Союза ССР имени М. Горького широко отмечался во всех союзных республиках, во всех городах страны.

В Москве празднование отличалось особой торжественностью.

Необычайный подъем царил в стенах театра. С утра в театре начался прием делегаций от общественных организаций, учреждений и предприятий, учебных заведений, работников искусства братских республик. Пришли поздравить коллектив МХАТ и гости, приехавшие из-за границы.

Делегации приносят приветственные адреса, ценные подарки.

...8 часов вечера. Зрительный зал МХАТ переполнен. В глубине сцены — скульптурный бюст В. И. Ленина и на фоне красного холотнища — портрет товарища И. В. Сталина.

На празднично убранной сцене — коллектив театра, члены Всесоюзного комитета по проведению 50-летнего юбилея МХАТ.

В зале присутствуют представители общественности столицы, министры, делегаты союзных республик, деятели Советской Армии, главы посольств и миссий, аккредитованные в Москве.

Старейшая актриса МХАТ, прошедшая вместе с ним славный полувековой путь, Ольга Леонардовна Книппер-Чехова открывает торжественное заседание. Оркестр исполняет Государственный гимн Советского Союза.

С докладом выступает председатель Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР П. И. Лебедев.

— Московский Художественный театр знают и любят миллионы советских людей, — говорит тов. Лебедев. — На его творческих традициях воспитаны целые поколения наших театральных работников.

Он оказал и оказывает большое воздействие на все многонациональное искусство нашей родины. Поэтому юбилей Художественного театра привлек столь широкое внимание всей советской общественности, явился подлинным праздником советской культуры.

Тов. Лебедев подробно останавливается на послеоктябрьском периоде, когда творчество МХАТ, оплодотворенное социалистическим реализмом, достигло подлинного расцвета.

— В советские годы Художественный театр последовательно и неуклонно боролся за высокое реалистическое искусство, одухотворенное идеями народа, строящего коммунизм.

Свой доклад тов. Лебедев заканчивает словами:

— Да здравствует гордость советской культуры — Московский Художественный театр и его замечательные мастера!

— Да здравствует друг советского искусства, наш любимый учитель и вождь, великий Сталин!

Зал устраивает бурную овацию в честь товарища Сталина.

На трибуне — тепло встреченная собравшимися старейшая русская актриса Александра Александровна Яблочкина. Она выступает от лица театральной общественности Советского Союза, от лица огромной армии деятелей искусств, пронесенных чувства глубокой признательности к Художественному театру, деятельность которого служит благородным примером для каждого советского актера и режиссера.

Приветственное слово произносит от имени театров столицы народный артист СССР Ю. А. Завадский.

На сцену выходит делегация коллектива Автозавода имени Сталина. От имени рабочих и инженеров поздравление театру-

юбиляру передает начальник цеха С. В. Давыдов.

Президент Академии наук СССР С. И. Вавилов, характеризуя высококачественную, плодотворную деятельность МХАТ, называет его народным театром Советского Союза.

Славу Художественному театру провозглашает в своей речи генеральный секретарь Союза советских писателей А. А. Фадеев.

От имени советской молодежи выступает представитель ЦК ВЛКСМ тов. Рыбин, от Вооруженных Сил СССР — генерал-лейтенант М. В. Рудаков.

Художественный руководитель МХАТ, народный артист СССР М. Н. Кедров говорит об огромной ответственности, лежащей на коллективе театра.

— Ключ нашей непобедимости — в тесной связи с народом. Сегодня мы слышим во всех приветствиях бодрящий голос народа. Мы горды этим вниманием, горды заботой о нас партии и лично товарища Сталина! Мы не остановимся на достигнутом, мы будем бороться за новые творческие успехи.

М. Н. Кедров заканчивает свое выступление здравицей в честь великого вождя советского народа Носифа Виссарионовича Сталина.

Присутствующие бурными аплодисментами одобряют текст приветствия товарищу И. В. Сталину, зачитанный народной артисткой СССР А. Е. Тарасовой.

После официальной части артисты театров братских республик, прибывшие на юбилей, продемонстрировали свое мастерство, показав отрывки из лучших театральных постановок. В концерте приняла также участие группа выдающихся мастеров Большого театра. Программу вел народный артист СССР, лауреат Сталинской премии Р. Н. Симонов.