

Т Р У Д

гор. Москва

23 ОКТ 1943

45-летие Московского Художественного театра

27 октября исполняется 45 лет существования Московского Художественного театра. Театр отмечает эту дату возобновлением постановки трагедии А. Толстого «Царь Фёдор Иоаннович», которой начал свою творческую деятельность.

В книге «Моя жизнь в искусстве» К. Станиславский так описывает первый спектакль: «Наступил день открытия. Мы все — участники дела — отлично понимали, что наше будущее, наша судьба ставилась на карту. Или мы в этот вечер пройдем в ворота искусства или они захлопнутся перед нашим носом. Тогда навсегда придется сидеть в скучной конторе».

Пьеса «Царь Фёдор» прочно закрепилась в репертуаре МХАТ. За 45 лет она прошла 789 раз. И. Москвин сыграл Фёдора около 600 раз. Он же будет выступать и в юбилейном спектакле. В последние годы в очередь с Москвиным играли В. Качалов, Н. Хмелёв и Б. Добронравов. В первом спектакле роль царицы Ирины исполняла О. Книппер-Чехова.

За своё 45-летнее существование театр дал не менее 18.000 представлений. Спектакль «На дне» показан 1000 раз, «Вишневый сад» — 900 раз. МХАТ ставил пьесы более 40 авторов — русских и западно-европейских классиков и современных драматургов. В репертуаре театра были произведения Пушкина, Гоголя, Грибоедова, Л. Толстого, Алексея Толстого, Чехова, Горького, Тургенева, Островского, Писемского, Софокла, Шекспира, Мольера, Бомарше, Гольдони, Ибсена, Гауптмана, Метерлинка.

Среди экспонатов музея МХАТ имеется книга автографов великих людей, побывавших на спектаклях театра. Рядом с отрывками Н. Рязанского-Корсакова, В. Васнецова и Л. Толстого красуется лаконичная запись М. Горького — «Здорово».

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

22 ОКТ. 1943

45-летие Московского Художественного театра

ВОЗОБНОВЛЕНИЕ СПЕКТАКЛЯ «ЦАРЬ ФЁДОР ИОАННОВИЧ»

45 лет назад, 14(27) октября 1898 года, трагедией «Царь Фёдор Иоаннович» А. К. Толстого открылся Московский Художественный театр.

МХАТ СССР им. Горького в ознаменование 45-летия театра возобновляет 27 октября спектакль «Царь Фёдор Иоаннович». Царя Фёдора играет народный артист СССР И. М. Москвин, первый исполнитель этой роли.

— «Царь Фёдор» имел большой успех, — вспоминал об открытии театра Вл. И. Немирович-Данченко. — Шутка сказать — новая для театральной публики русская трагедия, бывшая под запретом в течение 30 лет. Пьеса захватывала: Москвин, которого еще вчера никто не знал, на другой день проснулся «известным».

Так же тепло отзывался об исполнителях и К. С. Станиславский: «Москвин показывался в роли Фёдора и произвёл на меня огромное впечатление. Я плакал от его игры, и от умиления, и от радости, и от надежды на то, что среди нас находятся талантливые люди, могущие вырасти в больших артистов. Было для чего страдать и работать! В тот же вечер нас всех порадовали и А. Л. Вишневский — Борис Годунов, и В. В. Лужский — Иван Шуйский, и О. Л. Книппер — Ирина, и другие артисты».

В течение 45 лет спектакль «Царь Фёдор Иоаннович» прошел 789 раз. МХАТ показывал этот спектакль в Европе и Америке во время своих зарубежных поездок, а также на гастролях в Ленинграде, Тбилиси, Баку, Ростове-на-Дону, Киеве, Харькове, Одессе и других городах. Царя Фёдора кроме И. М. Москвина играли народные артисты СССР В. И. Качалов, Н. П. Хмелёв, Б. Г. Добронравов.