

15 ИЮЛ 1960

# Дневник ИСКУССТВ

## У нас артисты МХАТа

Это было несколько лет тому назад. В прославленный на весь мир Московский художественный театр им. Горького пришла артистка А. М. Андреева, игравшая до сих пор в областных театрах. Она попросила послушать в ее исполнении отрывки из пьесы «Анна Каренина».

Когда артисты театра увидели игру А. М. Андреевой, они, зная цену таланту, горячо приветствовали исполнительницу. Андреева сразу же была включена в состав труппы МХАТа и вскоре стала исполнять роль Анны Карениной наряду с народной артисткой СССР А. К. Тарасовой.

На днях в Йошкар-Оле состоялись два концерта артистов МХАТа. Среди них находилась и Анна Андреева.

Одна из лучших в стране исполнительниц роли Анны Карениной, она вместе с артистом А. В. Вербицким показала две сцены из этой пьесы. Хотя артисты были в своих костюмах, не было и декораций, но зрителей, собравшихся в летнем театре городского парка, не оставляло ощущение подлинности, ху-

дожественной правды. Обе сцены объяснения Анны Карениной с Вронским были проведены с присущим для мхатовцев артистическим блеском.

Ярко, темпераментно прозвучал отрывок из романа «Русский лес» лауреата Ленинской премии Л. Леонова.

...Немецкий офицер-гестаповец (арт. Р. И. Фертман) допрашивает юную партизанку Полину Вихрову (арт. Г. В. Ромадина). Артистка выразительно передает всю гамму переживаний, она вся словно искрится благородством, верой в свой народ, в свою Родину. Даже в маленьком эпизоде прихода старосты (арт. Я. И. Лакшин) проявилось характерное для этого творческого коллектива глубокое проникновение в образ.

Для своей программы артисты подобрали преимущественно классический репертуар. Отрывки из произведений А. Островского, В. Шекспира, Мольера исполнили артисты А. М. Андреева, А. В. Вербицкий, Л. А. Кошукова, К. К. Градополов, Г. В. Ромадина, Р. И. Фертман. В отрывке из «Укрощения строптивой» В. Шекспира

снова проявилось дарование заслуженной артистки Мордовской АССР А. М. Андреевой.

Порадовала зрителей в рассказе А. Чехова «Длинный язык» заслуженная артистка РСФСР К. И. Ростовцева, сумевшая великолепно передать чеховский юмор. А вот драматический рассказ Джека Лондона «Убить человека». Здесь от исполнительницы потребовались совсем иные чувства и краски, и К. И. Ростовцева очень правдиво передает цинизм и высокомерие дочери миллионера.

Большой успех выпал в этот вечер на долю народной артистки РСФСР В. Д. Бендиной, великолепно исполнившей отрывок из комедии Н. В. Гоголя «Женитьба» и детский рассказ.

В концерте, тепло принятом зрителями, также выступили певица Е. А. Аветистова и пианистка Э. В. Селькина.

Наша филармония делает большое полезное дело, знакомя трудящихся республики с творчеством прославленных художественных коллективов страны.

Л. ГУРОВ.