

МХАТОВЦЫ В ГОСТЯХ У ПРОИЗВОДИТЕЛЕННИКОВ КИЕВА

КИЕВ, 14 июня. (ПАТАУ). Неподражаемо искусство одного из лучших творческих коллективов страны — Московского художественного академического театра имени М. Горького. С большим успехом проходит его гастроль в столице Украины. А в свободное от спектаклей и репетиций время артисты театра встречаются с киевлянами во дворцах культуры предприятий, в цехах заводов и фабрик, на строительных площадках.

В радостный праздник вылились сегодня встречи артистов МХАТа с рабочими киевских заводов «Арсенал» имени В. И. Ленина, «Ленинская кузница», «Точэлектроприбор».

Особенно волнующей была встреча мхатовцев с рабочими «Арсенала». С большим вниманием осмотрели московские артисты музей революционной и трудовой славы завода. Проникновенные слова оставили они в книге записей почетных посетителей.

— Для нас большая радость и большое счастье познакомиться с представителями рабочего коллектива, столь известного своими революционными традициями, — сказал, открывая встречу в заводском Дворце культуры, народный артист РСФСР И. М. Кудрявцев. — Разрешите передать вам горячий привет от коллектива нашего театра, пожелать достойно встретить XXII съезд родной Коммунистической партии.

— Наши культуры — русская и украинская — кровно связаны между собой, — сказал И. М. Кудрявцев. — И пусть сегодняшний наш концерт явится выражением большой дружбы и горячей любви к вам, представителям украинского народа.

Отрывки из своих лучших спектаклей показали московские артисты арсенальцам. С величайшим увлечением смотрели зрители сцену из пьесы Н. Погодина «Кремлевские куранты», в которой волнующий образ великого Ленина создал народный артист РСФСР лауреат Ленинской премии Б. А. Смирнов. Роль английского писателя исполнил народный артист РСФСР М. И. Прудкин.

Большой успех выпал на долю народной артистки СССР К. Н. Еланской и заслуженной артистки РСФСР А. П. Георгиевской, показавших отрывок из спектакля «Хлеб наш насущный» Н. Вирты.

Всего несколько минут находился на сцене народный артист РСФСР И. М. Кудрявцев, но созданный им образ революционного матроса Шванди из пьесы К. Тренева «Любовь Яровая» покорила зрителей. Горячо аплодировали они и его партнерам артистам Я. И. Лакшину и Д. А. Климову.

В заключение концерта, который вела молодая актриса Лариса Жуковская, артисты

Т. Е. Михеева и З. Г. Тобольцев исполнили инсценировку «Длинный язык» по рассказу А. П. Чехова.

Тепло и задушевно, как старые друзья, встретились артисты МХАТа с производителями верфи завода «Ленинская кузница».

В зале клуба — сварщики, сборщики, автоматчики, рабочие других профессий, много молодежи, члены бригад коммунистического труда. Все они с заатаенным дыханием следят за тем, что происходит на сцене. Вот отрывок из пьесы «Последняя жертва» А. Островского. С мастерством исполняют его народная артистка СССР А. Н. Зуева и народная артистка РСФСР К. Н. Иванова. Бурными аплодисментами провозглашают зрители исполнителей сцены из пьесы К. Тренева «Любовь Яровая» и сцены из пьесы «Разлом» Б. Лавренева — артистов А. А. Михайлова, М. А. Горюнова, Д. И. Шугова, заслуженных артистов РСФСР М. В. Юрьеву и П. Г. Чернова. Веселое оживление вызывает у зрителей отрывок из пьесы «Женитьба Бальзаминова» А. Островского в исполнении Р. В. Максимовой и В. Е. Корнукова.

От имени коллектива гостей горячо благодарил один из ветеранов завода, руководитель бригады коммунистического труда Б. А. Ясинский. Девушки преподнесли артистам цветы.

До отказа заполнен производителями завода «Точэлектроприбор» огромный зал Дворца культуры имени 40-летия Великого Октября.

Зрители долго не отпускают со сцены народную артистку СССР А. К. Тарасову, которая с исключительным обаянием исполнила вместе с народным артистом РСФСР А. П. Кторовым сцену из спектакля А. М. Горького «Враги». В инсценировках произведений А. П. Чехова выступили народный артист СССР А. Н. Грибов и В. М. Дамский, народный артист РСФСР Н. К. Свободин и Ю. В. Недзвецкий.

С исключительной теплотой приветствовали рабочие появление на сцене Леонида Харитонова, знакомого советским зрителям по образам, созданным им в кинофильмах о молодежи.

После окончания встречи рабочие преподнесли артистам большие букеты живых цветов из заводского сада. Сердечно поблагодарил их за выступление председатель завкома А. Е. Галайчук.

Взволнованная радужным приемом, под гром аплодисментов А. К. Тарасова произносит:

— Целую, обнимаю вас, киевляне, — дорогие мои земляки!

15 ИЮН 1961

«Комсомольское Знамя»
г. Киев