

5 МАЙ 1956

Тамбов

Газета №

КОНФЕРЕНЦИЯ ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ

Кто же наблюдал, как маленькие зрители, затаив дыхание, следят за тем, что происходит на сцене кукольного театра! Непосредственно воспринимают они события пьесы, узнавая в игрушечных мишках и зайках своих друзей, героев любимых сказок. Каждое посещение спектакля — настоящий праздник для малышей.

Стремясь сделать свою работу для детей более содержательной, коллектив Тамбовского театра кукол совместно с областным отделением Всероссийского театрального общества провел конференцию юных зрителей. Интересно и увлекательно прошла эта конференция.

Дети, шумной гурьбой заполнившие фойе театра, оживленно обсуждают выставку кукол — персонажей знакомых им спектаклей. Тут и веселый мудрец Алдар-Бесе, и коворщик Гюль-Алтын, и Василий Прекрасная... Юным зрителям предлагают ответить, какие спектакли больше понравились, кто любимый артист, каковы пожелания театру и т. д. Вокруг затейников образовались хоророры. Музыка, смех, веселье...

Но вот юных зрителей приглашают в зал. Артист областного драматического театра имени Луначарского А. Е. Гуревич объявляет конференцию открытой. С докладом о работе театра кукол в минувшем году и перспективах на нынешний год выступает директор театра Т. И. Федотова.

— Ряд спектаклей нашего театра, — говорит она, — пользуется большим успе-

хом у юных зрителей. В марте этого года состоялось четырехсотое представление пьесы-сказки О. Иртеньевой «Кот-гусляр». За сезон 1955—1956 годов обслужено 120 тысяч зрителей.

Затем директор театра представляет зрителям участников спектаклей. На сцену выходят главный режиссер театра И. М. Жигунов, художник Н. С. Ткачев, бутафор Н. В. Сутырина, портниха Е. А. Бонева, актеры-кукловоды. Старейшая артистка З. Б. Власова сыграла уже около двухсот ролей. В ее умелых руках оживают куклы. Много образов создала на сцене артистка Л. И. Артемова. Увлекательные образы созданы молодыми актерами И. Поляковым и Ф. Перегудовой.

Выступают ребята. Они благодарят коллектив театра за интересные спектакли, но замечают, что хотели бы увидеть на сцене не одних героев сказок, но и героев наших дней, советских пионеров. С одобрением было встречено выступление ученицы 3-го класса первой школы Рай Хазановой.

— Надо, чтобы работники театра приходили в школу не только вывешивать афиши, — говорит девочка. — Пусть они приходят к нам с куклами и рассказывают о своей работе.

В заключение были показаны сцены из спектаклей «По шучьему веленью» Е. Тарховской, «Приключение Чиполлино» Д. Родари, «Кот-гусляр» О. Иртеньевой.

П. КАРМАНОВ.